

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **EMANUELA ANZANI**

Indirizzo

Telefono

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Da settembre 2019 docente di musica presso la scuola secondaria di primo grado "M.Kolbe" di Lecco; da Novembre 2020 presso la scuola primaria "P. Scola" di Lecco
- da settembre 2016 insegno pianoforte, teoria musicale e propedeutica musicale presso l'Associazione musicale S. Cecilia di Besana Brianza;
- insegno musica e pianoforte per bambini e ragazzi con disabilità presso la Scuola musicale Yamaha di Lecco e Costa Masnaga;
- Ho insegnato pianoforte e propedeutica presso Il CMT di Cambiagio;
- Ho svolto progetti musicali presso asili nido e scuole materne (presso la scuola dell'infanzia di Monguzzo, Bosisio, Concorezzo, Costa Masnaga, asilo nido di Ceriano Laghetto e Saronno; asilo nido e scuola dell'infanzia di Imberido-Oggiono);
- esperta di musica presso scuole primarie e secondarie (presso la scuola primaria di Renate, Besana Brianza, Villa Raverio, Lissone, Casatenovo, Desio, Foppenico, Calolziocorte e presso la scuola secondaria di primo grado Farè di Lissone);
- svolgo laboratori musicali per mamma-bambino(3-36 mesi);
- Svolgo interventi di musicoterapia con bambini (asili nido, scuole materne e primarie), persone disabili (infanzia, adolescenti, adulti) e con persone anziane (presso la Casa di accoglienza Betania di Renate e con persone anziane presso RSA di Calolziocorte "Casa Madonna della Fiducia" e presso l'Istituto Frisia di Merate);
- svolgo attività di tutor presso il Centro Artiterapie di Lecco, seguendo allievi della scuola di musicoterapia nelle esperienze sul campo e tesi;
- Da marzo 2016 a novembre 2018 ho lavorato per la Cooperativa Sineresi presso i Centri Diurni Integrati di Galbiate, Cesana e Lecco in qualità di educatrice-animatrice;
- ho seguito un laboratorio musicale e teatrale presso la casa di Accoglienza Betania, con realizzazione di uno spettacolo musicale e teatrale a giugno 2017; un laboratorio musicale/teatrale presso la scuola dell'infanzia di Imberido-Oggiono nel maggio 2018;
- da novembre 2010 ad agosto 2016 ho lavorato part-time presso la Casa di Accoglienza Betania di Renate (MB), Comunità per disabili, in qualità di educatrice seguendo laboratori musicali e di rilassamento;
- dal 2002 al 2010 ho lavorato part-time presso il Centro Diurno Disabili "La Rosa" di Nibionno (LC) in qualità di

educatrice, seguendo principalmente un laboratorio musicale, teatrale e di rilassamento attraverso video; in precedenza ho seguito anche laboratori artistici;

- nel 2002 periodo estivo presso il "Gruppo Primavera" di Albavilla (CO)
- dal 2001 al 2002 ho lavorato presso "La Nostra Famiglia" di Mandello (LC) con mansione di educatrice;
- dal 1999 al 2001 periodo estivo presso "La Nostra Famiglia" di Bosisio Parini (LC) come educatrice.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diploma in Musicoterapia presso il Centro di Formazione nelle Artiterapie, Cooperativa Sineresi di Lecco

Diploma in pianoforte presso l'Istituto Musicale pareggiato "G. Puccini" di Gallarate

Diploma Regionale per Educatore professionale presso "La Nostra Famiglia" di Bosisio Parini (LC)

Maturità Magistrale conseguita presso l'ITCS "A. Greppi" di Monticello Brianza

Ho frequentato i seguenti seminari:

- "Adolescenti in contesti familiari critici" (Milano, 21 aprile 1999)
- "Violenza sui minori nel Nord e nel Sud del mondo" (Como, 10 febbraio 2000)
- "Adolescenti e musica" (Milano, 10 maggio 2000)
- "Prima giornata regionale per i diritti dell'infanzia e dell'adolescenza" (Milano, 20 novembre 2000)
- "La differenza contro l'indifferenza. Suoni e linguaggi oltre il silenzio." (Carpi-Modena- 1 novembre 2003)
- "L'arte nel curare. Terapia dell'arte e arte della terapia." (S. Donà di Piave, 2 aprile 2004)
- "IV Giornata di studi. Artiterapie e riabilitazione psicosociale" (Lecco, 28 maggio 2005)
- "Arte in ascolto: le artiterapie nella relazione di aiuto" (Lissone, 25-26 novembre 2005)
- "Dottoressa che occhi grandi che ha! È per capirti meglio bambina mia: un modello di formazione alla attitudine osservativa nelle artiterapie" (Lecco, 28 gennaio 2006)
- "La tecnica delle sintonizzazioni" (Lecco, 26 marzo 2006)
- "L'ascolto e la condivisione. Musica e Bioenergetica" (Lecco, 27-28 maggio 2006)
- "L'intervento sui disturbi di comportamento attraverso metodiche di comunicazione alternativa" (Lesmo, Lega del Filo d'Oro, 16 novembre 2007)
- "Doppia diagnosi e disturbi della condotta" (Milano, 27 novembre 2008)
- "Mindfulness e rilassamento" (Sospiro, 07 aprile 2009)
- "Utilizzo delle tecniche di rilassamento nel paziente adulto con disabilità fisica e/o psichica" (Grumello del Monte, 23-24 ottobre 2009)
- "Guarda il mio suono" (Lecco, 23 gennaio 2010)
- "I disturbi dell'umore" (Lecco, 31 gennaio 2010)
- "Introduzione alla ricerca sulla comunicazione non verbale: dalla ricerca sperimentale alla ricerca osservazionale" (Lecco, 23 maggio 2010)
- "Musicoterapia e demenze" (Cremona, 20 maggio 2011)
- "Musicoterapia e oncologia" (Bergamo, 24,25 marzo 2012).
- "PNL: programmazione neuro-linguistica" (Ceriano Laghetto, marzo 2013)
- "Il suono organizzato. Ascolto consapevole, formazione dell'orecchio insieme alla prima pratica strumentale" (Firenze, marzo 2013)
- Corso di Ear training (Ass. Symphonia Gorgonzola, da gennaio 2014)
- "Le emozioni primarie nelle relazioni di aiuto" (Renate da ottobre 2015 a gennaio 2016)
- "Insegnare musica ai non vedenti" (Roma, febbraio 2015)
- "Contenzione e Alzheimer" (Desio, 21 settembre 2016, durata 8 ore)
- Corso organizzato dalla Cooperativa Arcobaleno con il Dott. Serenità sul tema "Alzheimer e famiglia" (Lecco 28 Settembre, 12 Ottobre, 3 Novembre 2016, durata 12 ore)
- "Musica e disabilità" (Siem Sondrio, 20 giugno 2017)
- Convegno "Io cresco con la musica e tu?" (Accademia Musicale Marziali, Seveso, 17 Giugno 2018)
- Metodo Bapne I livello (Torino, 8-9 Dicembre 2018)