|  |
| --- |
| MUSICA |
| CLASSE | OBIETTIVII quadrimestre | OBIETTIVIII quadrimestre |
| 1° | * Ascoltare ed individuare diverse fonti sonore.
* Eseguire canti corali, accompagnandoli con gesti e movimenti ritmati del corpo.
 | * Ascoltare ed individuare diverse fonti sonore.
* Eseguire canti corali, accompagnandoli con gesti e movimenti ritmati del corpo.
 |
| 2° | * Ascoltare brani musicali ed esprimere in modo creativo ciò che l’alunno/a ha immaginato.
* Eseguire canti corali, accompagnandoli con gesti o movimenti ritmati del corpo.
 | * Eseguire canti corali, accompagnandoli con gesti o movimenti ritmati del corpo.
* Ascoltare brevi sequenze ritmiche, rappresentarle con simboli non convenzionali e riprodurle utilizzando semplici strumenti a percussione.
 |
| 3° | * Ascoltare brani musicali ed esprimere in modo creativo ciò che l’alunno/a ha immaginato.
* Eseguire canti corali, accompagnandoli con gesti o movimenti ritmati del corpo.
 | * Eseguire canti corali, accompagnandoli con gesti o movimenti ritmati del corpo.
* Ascoltare brevi sequenze ritmiche, rappresentarle con simboli non convenzionali e riprodurle utilizzando semplici strumenti a percussione.
* Avviare alla conoscenza della notazione e all’esecuzione di semplici brani utilizzando uno strumento musicale.
 |
| 4° | * Ascoltare diversi generi musicali ed interpretarne gli aspetti in relazione a cultura, tempi e luoghi di provenienza.
* Eseguire canti corali, accompagnandoli con gesti o movimenti ritmati del corpo, curandone l’intonazione e l’espressività.
 | * Ascoltare diversi generi musicali ed interpretarne gli aspetti in relazione a cultura, tempi e luoghi di provenienza.
* Eseguire canti corali, accompagnandoli con gesti o movimenti ritmati del corpo, curandone l’intonazione e l’espressività.
* Leggere la notazione ed eseguire semplici brani utilizzando uno strumento musicale.
 |
| 5° | * Ascoltare diversi generi musicali ed interpretarne gli aspetti in relazione a cultura, tempi e luoghi di provenienza.
* Eseguire canti corali, accompagnandoli con gesti o movimenti ritmati del corpo, curandone l’intonazione e l’espressività.
* Leggere la notazione ed eseguire semplici brani utilizzando uno strumento musicale.
 | * Ascoltare diversi generi musicali ed interpretarne gli aspetti in relazione a cultura, tempi e luoghi di provenienza.
* Eseguire canti corali, accompagnandoli con gesti o movimenti ritmati del corpo, curandone l’intonazione e l’espressività.
* Leggere la notazione ed eseguire semplici brani utilizzando uno strumento musicale.
 |