|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| MUSICA | | |
| CLASSE | OBIETTIVI  I quadrimestre | OBIETTIVI  II quadrimestre |
| 1° | * Ascoltare ed individuare diverse fonti sonore. * Eseguire canti corali, accompagnandoli con gesti e movimenti ritmati del corpo. | * Ascoltare ed individuare diverse fonti sonore. * Eseguire canti corali, accompagnandoli con gesti e movimenti ritmati del corpo. |
| 2° | * Ascoltare brani musicali ed esprimere in modo creativo ciò che l’alunno/a ha immaginato. * Eseguire canti corali, accompagnandoli con gesti o movimenti ritmati del corpo. | * Eseguire canti corali, accompagnandoli con gesti o movimenti ritmati del corpo. * Ascoltare brevi sequenze ritmiche, rappresentarle con simboli non convenzionali e riprodurle utilizzando semplici strumenti a percussione. |
| 3° | * Ascoltare brani musicali ed esprimere in modo creativo ciò che l’alunno/a ha immaginato. * Eseguire canti corali, accompagnandoli con gesti o movimenti ritmati del corpo. | * Eseguire canti corali, accompagnandoli con gesti o movimenti ritmati del corpo. * Ascoltare brevi sequenze ritmiche, rappresentarle con simboli non convenzionali e riprodurle utilizzando semplici strumenti a percussione. * Avviare alla conoscenza della notazione e all’esecuzione di semplici brani utilizzando uno strumento musicale. |
| 4° | * Ascoltare diversi generi musicali ed interpretarne gli aspetti in relazione a cultura, tempi e luoghi di provenienza. * Eseguire canti corali, accompagnandoli con gesti o movimenti ritmati del corpo, curandone l’intonazione e l’espressività. | * Ascoltare diversi generi musicali ed interpretarne gli aspetti in relazione a cultura, tempi e luoghi di provenienza. * Eseguire canti corali, accompagnandoli con gesti o movimenti ritmati del corpo, curandone l’intonazione e l’espressività. * Leggere la notazione ed eseguire semplici brani utilizzando uno strumento musicale. |
| 5° | * Ascoltare diversi generi musicali ed interpretarne gli aspetti in relazione a cultura, tempi e luoghi di provenienza. * Eseguire canti corali, accompagnandoli con gesti o movimenti ritmati del corpo, curandone l’intonazione e l’espressività. * Leggere la notazione ed eseguire semplici brani utilizzando uno strumento musicale. | * Ascoltare diversi generi musicali ed interpretarne gli aspetti in relazione a cultura, tempi e luoghi di provenienza. * Eseguire canti corali, accompagnandoli con gesti o movimenti ritmati del corpo, curandone l’intonazione e l’espressività. * Leggere la notazione ed eseguire semplici brani utilizzando uno strumento musicale. |