|  |
| --- |
| STORIA |
| NUCLEO  | CLASSE | OBIETTIVII quadrimestre | OBIETTIVIII quadrimestre |
| USO DELLE FONTI | 1° |  |  |
| USO DELLE FONTI | 2° | * Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.
 | * Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.
 |
| USO DELLE FONTI | 3° | * Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.
 | * Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.
 |
| USO DELLE FONTI | 4° | * Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le

Informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. | * Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le

Informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. |
| USO DELLE FONTI | 5° | * Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
 | * Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
 |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | 1° | * Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
* Riconoscere relazioni di successione**,** periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
 | * Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
* Riconoscere relazioni di successione**,** periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
 |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | 2° | * Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
* Comprendere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.
 | * Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
* Comprendere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.
 |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | 3° | * Comprendere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.
 | * Comprendere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.
 |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | 4° | * Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.
 | * Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.
* Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.
 |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | 5° | * Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.
* Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.
 | * Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.
* Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.
 |
| STRUMENTI CONCETTUALI | 1° |  |  |
| STRUMENTI CONCETTUALI | 2° |  |  |
| STRUMENTI CONCETTUALI | 3° | * Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
 | * Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
* Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.
 |
| STRUMENTI CONCETTUALI | 4° | * Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.
 | * Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.
 |
| STRUMENTI CONCETTUALI | 5° | * Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.
* Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.
 | * Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.
* Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.
 |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE  | 1° |  | * Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.
 |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE  | 2° | * Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.
 | * Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.
 |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE  | 3° | * Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante diversi strumenti.
* Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.
 | * Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante diversi strumenti.
* Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.
 |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE  | 4° | * Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
 | * Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
 |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE  | 5° | * Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate.
* Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
 | * Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate.
* Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
 |