

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome

**MARZORATI BEATRICE**

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

in corso dal 2015

Equivochi compagnia teatrale – parte amministrativa legale gestita da Associazione Teatro In-  
folio, Meda (MB) / Associazione Teatro Invito, Lecco / Cooperativa SMartIt, Milano  
Associazione – Teatro / Cooperativa / Società mutualistica per artisti

Attrice, autrice e regista

Interprete e autrice in numerosi spettacoli di vario genere (commedia dell'arte, narrazione,  
prosa, teatro ragazzi), letture animate e recital.

Spettacoli:

"Fools for Shakespeare", di e con Davide Scaccianoce; riadattamento con due attori, regia  
Valerio Bongiorno, luci e scenografia Graziano Venturuzzo

"Herr Doktor, propaganda ministerium", di e con Davide Scaccianoce

"In viaggio con i comici", di e con Davide Scaccianoce e con Stefano Bresciani, regia Luca  
Radaelli, coproduzione Teatro Invito

"Santa Impresa", di Laura Curino e Simone Derai, con Davide Scaccianoce

Spettacoli di teatro ragazzi:

"ABC della cucina", di e con Davide Scaccianoce e con Lorenzo Falchi

"C'era una volta... Natale!", di e con Davide Scaccianoce

"Questo pianeta. Le storie di zia Laura", con Pau Gallì

Letture e recital:

"Italiane! Le donne che hanno fatto l'Italia", con Pau Gallì e Riccardo Tagliabue

"Uomini, boschi e api", dai testi di Mario Rigoni Stern con Davide Scaccianoce e Luca Pricone

"L'amor che move il sole e l'altre stelle, amori e passioni di Dante Alighieri" con Davide  
Scaccianoce

"Giù" con Davide Scaccianoce, illustrazioni di Andrea Turla

"Zang Tumb Tumb, il Cabaret della Grande Guerra", con Davide Scaccianoce e la  
collaborazione del coro Un quartetto particolare

Letture animate per ragazzi:

"Voci dal campo", "W la scuola!", "Nella vecchia fattoria", "La biblioteca del terrore", "Il furto del  
Natale", "Bau Buon Natale", "A spasso con il mostro" con Davide Scaccianoce

In corso dal 2015

Associazione La Manifattura - Fucina Fibonacci, Macherio (MB)

Associazione culturale - Teatro

Attrice

Interprete negli spettacoli: "Il Cerchio - nessuno è innocente", "La Costituzione raccontata ai  
ragazzi", "Mi ritorni in mente"

In corso dal 2011

Associazione Culturale Muse, Torino

Associazione culturale - Teatro

Assistente, assistente alla drammaturgia, assistente alla regia

Assistente durante i laboratori e assistente durante lo studio, la stesura, le prove, la  
realizzazione e la messinscena di spettacoli e performance di Laura Curino

In corso dal 2017

Associazione Culturale Muse, Torino

Associazione culturale - Teatro  
Segretaria e copywriter  
Gestione e aggiornamento del sito internet personale di Laura Curino

In corso dal 2022  
Associazione Culturale Muse, Torino  
Associazione culturale - Teatro  
Attrice, assistente alla drammaturgia e alla regia  
Interprete, assistente alla drammaturgia e alla regia nel riadattamento di "Big Data B&B" di e con Laura Curino

In corso dal 2023  
Associazione Teatro Invito, Lecco  
Associazione culturale - Teatro  
Attrice  
Interprete nello spettacolo "Il racconto dei Promessi Sposi" e nella visita teatralizzata presso Casa Manzoni di Lecco, regia di Luca Radaelli

In corso dal 2023  
Quintetto Spirabilia, Valmadrera  
Associazione culturale - Teatro  
Attrice  
Attrice e responsabile della selezione dei testi in "Harry Potter e la camera della musica" con Quintetto Spirabilia e Davide Scaccianoce

In corso dal 2023  
Associazione Teatro In-folio, Meda (MB)  
Associazione culturale - Teatro  
Attrice  
Interprete nella lettura teatralizzata "Che impresa" di Michela Marelli, regia di Paola Manfredi

11 / 7 / 2023  
Musicamorfofi; Festival Suonimobili, Villa Gernetto Lesmo  
Associazione culturale  
Attrice  
Attrice nel concerto spettacolo "Paradiso"

22 / 5 / 2023  
Musicamorfofi; Festival Monza Visionaria, Chiesa di Santa Maria del Carrobiolo Monza  
Associazione culturale  
Attrice  
Attrice nel concerto spettacolo "Figlio di un Dio minore"

Febbraio – Aprile 2023  
Associazione Culturale Muse, Torino; Teatro Nuovo Belloc di San Giorgio Canavese; Il Contato del Canavese  
Associazione culturale - Teatro  
Assistente alla drammaturgia e alla regia  
Assistente alla drammaturgia e alla regia in "Maria Urtica. Un'infanzia nel '45" riadattamento del libro di Maricla Boggio di e con Laura Curino

14 – 19 / 3 / 2023  
Associazione Mat&teo, Legnano; Teatro della Cooperativa, Milano  
Associazione culturale - Teatro  
Attrice  
Interprete e coautrice nello spettacolo "Mozart 90 in blu" con Lucia Vasini e Cinzia Marseglia

anno accademico 2022 / 2023  
Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano  
Università  
Assistente  
Laboratorio di scrittura e interpretazione scenica

anno scolastico 2022 / 2023

I.C. Lurago d'Erba, Scuola Primaria "G. Perlasca", Anzano del Parco; Compagnia Giardino delle Ore, Erba  
Scuola Statale  
Educatrice teatrale  
Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale "Alice nel Paese delle Meraviglie" in collaborazione con Tommaso Severgnini

anno scolastico 2022 / 2023  
Istituto M. di Canossa, Como  
Scuola Paritaria  
Educatrice teatrale  
Laboratorio di teatro con gli studenti della Scuola Secondaria 1° Grado ispirato al tema della guerra e laboratorio propedeutico sulle emozioni con gli studenti del Liceo Psicopedagogico in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2022 / 2023  
Istituto Comprensivo Inverigo, Scuola Secondaria 1° Grado "Don Carlo Baj" di Arosio (CO)  
Scuola Statale  
Educatrice teatrale  
Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale "P.S. Promessi Sposi" in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2022 / 2023  
Istituto Tecnico Industriale Statale "Giulio Riva", Saronno – progetto LAIVin  
Scuola Statale  
Educatrice teatrale  
Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale "Noi chi?" in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2022 / 2023  
Liceo Statale "Giuseppe Parini", Seregno; Biblioteca Comunale Ettore Pozzoli, Seregno (MB)  
Scuola Statale  
Educatrice teatrale  
Laboratorio di recitazione per la realizzazione di un podcast "In linea con l'autrice e l'autore" in collaborazione con Davide Scaccianoce – progetto Cariplo in collaborazione con Biblioteca Comunale E. Pozzoli

anno scolastico 2022 / 2023  
Liceo Scientifico "Galileo Galilei", Scuola Secondaria Secondo Grado, Erba  
Scuola Statale  
Educatrice teatrale  
Laboratorio di lettura espressiva su "Il Visconte Dimezzato" in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2022 / 2023  
Classi Seconde delle Scuole Primarie di Cantù; Comune di Cantù (CO)  
Scuola Statale  
Educatrice teatrale  
Laboratorio di recitazione "Sturiell de Cantù" in collaborazione con Davide Scaccianoce promosso dal Comune di Cantù

Novembre 2022 / Maggio 2023  
Comune di Lurago d'Erba (CO)  
Comune  
Educatrice teatrale  
Laboratorio di recitazione rivolto ai ragazzi 11-13 anni "Sogno di una notte di mezza estate" in collaborazione con Davide Scaccianoce

Novembre 2022 / Gennaio 2023  
Musicamorfosi, Monza; Villa Reale, Monza  
Associazione culturale – Teatro  
Autrice e attrice  
Interprete e autrice negli eventi "La famiglia Addams" e "All you need is love" (regia Equivochi)

Dicembre 2022  
Teatro San Teodoro di Cantù (CO) – Cooperativa Mondovisione  
Cooperativa  
Autrice e attrice  
Interprete e autrice ne “Il Natale di una volta”, performance itinerante sul bus teatro

Novembre 2022  
Confindustria Como e Confindustria Lecco e Sondrio  
Confindustria  
Interprete  
Attrice in opening video Assemblea Generale 2022

Ottobre 2022  
Associazione Mat&teo, Legnano (MI); Teatro Il Maggiore, Verbania  
Associazione culturale – Teatro  
Attrice  
Attrice nel concerto spettacolo “Non ho l’età” con Lucia Vasini, Cinzia Marseglia e The Seniors & Friends

Agosto 2022  
SFELAB, Cantù (CO)  
Studio di designer e ingegneri specializzati in interaction e visual design  
Attrice  
Interprete nel video per il progetto Villa Carlotta “Vita in villa”

23 / 7 / 2022  
Associazione Teatro Invito, Lecco  
Associazione culturale – Teatro  
Attrice  
Interprete in “Caccia al tesoro poetico”, rassegna “A monte lo spettacolo”, Colle di Sogno

Luglio e ottobre 2022  
Associazione Teatro In-folio, Teatro San Teodoro di Cantù (CO)  
Associazione culturale – Teatro  
Attrice  
Interprete in “C.F.S. Corpo Forestale dello Stato”, testo e regia di Michela Marelli

Giugno e Settembre 2022  
Associazione Culturale Muse, Torino; Ex Tintostamperia Val Mulini, Como  
Associazione culturale – Teatro  
Attrice e assistente alla drammaturgia  
Interprete e assistente alla drammaturgia in “Ticosa. Parole di una storia da ricominciare” di e con Laura Curino e con Irina Solinas

Giugno 2022 – maggio 2023  
Associazione Tartaruga, Bergamo  
Associazione culturale – Teatro  
Assistente alla drammaturgia e alla regia  
Assistente alla drammaturgia e alla regia in “Un altro lunedì” di Laura Curino con Chiara Magri e Giulia Manzini – Bergamo Brescia Capitale della Cultura 2023

Luglio 2022  
Oratorio di Mariano Comense (CO)  
Pastorale Giovanile Chiesa Ambrosiana  
Educatrice teatrale  
Laboratori teatrali (propedeutica teatrale) presso il Centro Estivo in collaborazione con Davide Scaccianoe organizzato dall’Oratorio di Mariano Comense (CO)

18 / 6 / 2022  
Equivochi / Teatro In-folio, Meda (MB); Associazione Miniere di Dossena, Dossena (BG)  
Associazione culturale – Teatro  
Interprete, autrice e regista  
Attrice, autrice e regista della performance site-specific “L’Inferno di Dante in Miniera”, di e con Davide Scaccianoe e con Pau Gallì, Matteo Bonanni e Matteo Pisu

Maggio 2022  
AVIS, Auditorium Renate (MB)  
AVIS  
Attrice e autrice  
Interprete e autrice in "Cuore di donna", concerto spettacolo con Chiara Pederzani e Francesca Formenti

anno scolastico 2021 / 2022  
Liceo Scientifico "Galileo Galilei", Scuola Secondaria Secondo Grado, Erba  
Scuola Statale  
Educatrice teatrale  
Laboratorio di lettura espressiva su "Il Barone Rampante" in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2021 / 2022  
I.C. Rovellasca, Scuola Secondaria Primo Grado e Scuola Primaria – progetto PON  
Scuola Statale  
Educatrice teatrale  
Laboratorio di teatro per la Scuola Secondaria Primo Grado e laboratorio di propedeutica teatrale per la Scuola Primaria in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2021 / 2022  
Istituto M. di Canossa, Liceo Psicopedagogico, Como  
Scuola Paritaria  
Educatrice teatrale  
Laboratorio propedeutico di teatro sulle emozioni in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2021 / 2022  
Liceo "Carlo Porta", Scuola Secondaria Secondo Grado, Erba (CO)  
Scuola Statale  
Educatrice teatrale  
Masterclass con lezioni di propedeutica, drammaturgia e messinscena e allestimento dello spettacolo finale in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno accademico 2020 / 2021 e 2021 / 2022  
Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, in collaborazione con Fondazione Sicomoro e Università Statale di Milano  
Università  
Educatrice teatrale e attrice  
Progetto Prometheus, con Stefano Annoni e Matteo Bonanni, regia Paolo Bignamini

anno accademico 2021 / 2022  
Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano  
Università  
Assistente  
Laboratorio di scrittura e interpretazione scenica

Ottobre / Dicembre 2021  
Piccolo Teatro di Milano  
Teatro  
Attrice, assistente alla regia e alla drammaturgia  
Interprete, assistente alla regia e alla drammaturgia in "Big Data B&B" di e con Laura Curino; ha curato la pubblicazione del libro "Big Data B&B", ed. IlSaggiatore

22 / 10 / 2021  
Teatro San Teodoro di Cantù – Cooperativa Mondovisione  
Cooperativa  
Attrice, autrice e regista  
Attrice, autrice e regista nello spettacolo "Le merlettaie raccontano"

12 / 7 / 2021 – 4 / 8 / 2021  
Associazione Teatro Invito, Lecco  
Associazione – Teatro

Educatrice teatrale  
Laboratori teatrali (propedeutica teatrale) presso i Centri Estivi organizzati alla Scuola Oberdan e alla Scuola Ticozzi di Lecco

20 / 7 / 2021 – 3 / 8 / 2021  
Comune di Lurago d'Erba (CO)  
Amministrazione pubblica  
Educatrice teatrale  
Laboratori teatrali (propedeutica teatrale) presso il Centro Estivo organizzato alla Scuola Carlo Porta di Lurago d'Erba

12 – 16 / 7 / 2021  
ASPEm Onlus, Cantù (CO)  
Organizzazione no profit – terzo settore  
Educatrice teatrale  
Laboratori teatrali (propedeutica teatrale) per preadolescenti presso il Centro Estivo organizzato nell'I.C. Statale di Rovellasca (CO)

Giugno – luglio 2021  
Cascina Biblioteca, Milano  
Cooperativa – Organizzazione di servizi sociali  
Educatrice  
Laboratori in natura e attività con animali, laboratori creativi, laboratori teatrali

6 / 7 / 2021  
TeatroGruppo Popolare di Como  
Associazione Culturale  
Attrice  
Interprete nello spettacolo collettivo "Le troiane" dal testo di Euripide in collaborazione con Equivochi e Collettivo Kun ("Cassandra)

Maggio 2021  
CGIL Camera del Lavoro Territoriale di Como  
Sindacato  
Interprete  
Interprete per il progetto video "Voci di precari\_Valentina"

Aprile – Maggio 2021  
Coop Lombardia, Milano  
Cooperativa  
Attrice e curatrice dei testi  
Interprete e curatrice dei testi per il progetto video in serie "Il gusto della lettura. Assaggi d'autore da romanzi saporiti"

Aprile – Maggio 2021  
ASPEm Onlus, Cantù (CO)  
Organizzazione no profit – terzo settore  
Attrice, autrice e regista per il progetto video in serie "Parole dalla Terra"  
Interprete, autrice del testo e regista per il progetto video in serie "Parole dalla Terra"

Marzo – Aprile 2021  
ASPEm Onlus, Cantù (CO)  
Organizzazione no profit – terzo settore  
Formatrice teatrale  
Laboratorio "LeggiAMO": corso di lettura espressiva rivolto a docenti di Scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado

Marzo 2021  
TeatroGruppo Popolare, Como  
Associazione Culturale  
Attrice  
Interprete della lettura in video "Brava gente" di Gerardo Monizza

Gennaio – marzo 2021

Il Contato del Canavese, Ivrea  
Associazione Culturale  
Assistente e formatrice teatrale  
Laboratorio di scrittura scenica "Riparare il mondo" a cura di Laura Curino

Gennaio 2021  
Associazione Teatro Invito, Lecco  
Associazione - Teatro  
Attrice e speaker  
Interprete nel radiodramma "Il romantico guarito", tratto dal testo di Antonio Ghislanzoni, regia di Luca Radaelli

anno accademico 2020 / 2021  
Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano  
Università  
Assistente  
Laboratorio di scrittura e interpretazione scenica

19 / 09 / 2020  
Compagnia Fanteria Carillon - Cooperativa SMartIt, Milano  
Società Mutualistica per artisti  
Attrice  
Interprete nello spettacolo "La marciatrice" di Laura Carioni e Sergio Fantoni

06 / 09 / 2020  
Teatro San Teodoro di Cantù – Cooperativa Mondovisione  
Cooperativa  
Attrice, autrice e regista  
Attrice, autrice e regista nello spettacolo "Ti racconto una città", progetto sulla città di Cantù

Giugno - settembre 2020  
Cascina Biblioteca, Milano  
Cooperativa – Organizzazione di servizi sociali  
Educatrice  
Laboratori in natura e attività con animali, laboratori creativi, laboratori teatrali

2020  
Il Contato del Canavese, Teatro Giacosa, Ivrea (TO)  
Associazione Culturale  
Curatrice  
Curatrice, copywriter, correttrice bozze e autrice di alcuni testi nel libro "Ritratti al futuro", ed. Hever

Aprile – maggio 2020  
Biblioteca Civica E. Pozzoli di Seregno (MB)  
Biblioteca Pubblica Comunale  
Attrice, speaker e curatrice dei testi  
Attrice, speaker e curatrice dei testi per il progetto podcast "Chi ben comincia"

Marzo – aprile 2020  
Campsirago Residenza, Colle Brianza (LC)  
Centro di ricerca e produzione teatrale  
Attrice  
Interprete per il progetto "Favole al telefono... al telefono!", regia di Anna Fascendini

17 / 02 / 2020 – 03 / 03 / 2020; 01 / 10 / 2020 - 18 / 10 / 2020; dal dicembre 2021 al marzo 2022  
Il Contato del Canavese – Teatro Giacosa, Ivrea (TO) - e Teatro Stabile di Torino  
Associazione Culturale – Teatro Nazionale  
Assistente alla regia e di produzione  
Assistente dello spettacolo "L'anello forte" tratto dall'omonimo testo di Nuto Revelli, regia Anna Di Francisca, con Laura Curino e Lucia Vasini

23-24 / 10 / 2019  
Teatro Invito, Lecco

Associazione – Teatro  
Attrice  
Interprete ne “La monaca di Monza”, regia di Luca Radaelli

Luglio 2019  
Oratorio – Comunità San Vincenzo di Cantù (CO)  
Pastorale Giovanile Chiesa Ambrosiana  
Educatrice teatrale  
Laboratori teatrali (propedeutica teatrale) presso il Centro Estivo

anno scolastico 2019 / 2020  
I.C. Como Lora - Lipomo, Scuola Primaria  
Scuola Statale  
Educatrice teatrale  
Laboratorio di teatro ispirato alle fiabe in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2019 / 2020  
Istituto M. di Canossa, Como – Scuola Secondaria Primo Grado  
Scuola Paritaria  
Educatrice teatrale  
Laboratorio di teatro ispirato al personaggio di Pinocchio in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno accademico 2019 / 2020  
Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano  
Università  
Assistente  
Laboratorio di scrittura e interpretazione scenica

anno scolastico 2018 / 2019  
Istituto M. di Canossa, Como – Scuola Secondaria Primo Grado  
Scuola Paritaria  
Educatrice teatrale  
Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2018 / 2019  
Istituto Comprensivo Fino Mornasco, Scuola Primaria "G. Marconi" di Fino Mornasco (CO)  
Scuola Statale  
Educatrice teatrale  
Laboratorio di recitazione presso tutte le classi dell'istituto e allestimento dello spettacolo finale in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2018 / 2019  
Istituto Comprensivo Inverigo, Scuola Secondaria 1° Grado "Don Carlo Baj" di Arosio (CO)  
Scuola Statale  
Educatrice teatrale  
Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale “R-esistere” in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno accademico 2018 / 2019  
Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano  
Università  
Assistente  
Laboratorio di scrittura e interpretazione scenica

30 / 11 / 2016 – 2 / 12 / 2018  
Fox Networks Group Italy; BASE Milano  
Fox Italia, azienda televisiva  
Performer  
Performer in “Fox Circus”, regia di Davide Barbato (Festival Bea Italia 2019: terzo posto come miglior evento dell'anno, secondo nella categoria BtoC e secondo nella categoria festival)

01 / 07 / 2017 - 08 / 06 / 2018



Associazione Culturale Muse, Torino - Formula Servizi per la Cultura, Forlì  
Associazione Culturale - Teatro  
Assistente alla drammaturgia  
Studio, ricerca e organizzazione materiale storico per lo spettacolo "La lista" di Laura Curino

anno scolastico 2017 / 2018  
Istituto M. di Canossa, Como – Scuola Secondaria Primo Grado  
Scuola Paritaria  
Educatrice teatrale  
Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2017 / 2018  
Istituto IIS "Leonardo Da Vinci", Scuola Secondaria di II° Grado, Carate Brianza (MB)  
Scuola Statale  
Figura aggiuntiva ad esperto teatrale – progetto PON  
Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2017 / 2018  
Istituto Comprensivo Cantù 2, Scuola "F. Anzani", Scuola Secondaria di I° Grado, Cantù (CO)  
Scuola Statale  
Educatrice teatrale - progetto PON  
Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2017 / 2018  
Istituto Comprensivo Cantù 3, Scuola "F. Turati", Scuola Secondaria di I° Grado, Vighizzolo di Cantù (CO)  
Scuola Statale  
Educatrice teatrale - progetto PON  
Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2017 / 2018  
Istituto Comprensivo "Agostino di Ippona", Scuola "E. Fermi", Scuola Secondaria di I° Grado, Cassago Brianza (LC)  
Scuola Statale  
Educatrice teatrale - progetto PON  
Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2017 / 2018  
Istituto Comprensivo "A. Frank", Scuola Primaria, Sesto San Giovanni (MI)  
Scuola Statale  
Educatrice teatrale - progetto PON  
Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2017 / 2018  
Istituto d'Istruzione Superiore "M. Bellisario", Scuola Secondaria di II° Grado, Inzago (MI)  
Scuola Statale  
Educatrice teatrale - progetto PON  
Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno accademico 2017 / 2018  
Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano  
Università  
Assistente  
Laboratorio di scrittura e interpretazione scenica

anno accademico 2017 / 2018  
Auser Insieme Canturium onlus, Cantù (CO)

Università Popolare  
Docente  
Corso di storia del teatro su "Shakespeare e la follia"

stagione teatrale 2017 / 2018  
Il Contato del Canavese, Teatro Giacosa, Ivrea (TO)  
Associazione Culturale – Teatro  
Assistente alla drammaturgia e attrice  
Studio, ricerca, selezione dei materiali e organizzazione per i progetti "Ritratti al futuro" e "Prima che la festa cominci"

19 / 03 / 2018  
Il Contato del Canavese – Teatro Giacosa, Ivrea (TO)  
Associazione culturale – Teatro  
Assistente alla drammaturgia e attrice  
Organizzazione dei materiali ed interprete nello spettacolo "Processo a Margaret Thatcher" di e con Riccardo Rossotto

23 / 02 / 2018  
Il Contato del Canavese – Teatro Giacosa, Ivrea (TO)  
Associazione culturale – Teatro  
Assistente alla drammaturgia e attrice  
Organizzazione dei materiali ed interprete nello spettacolo "9 settembre" di e con Riccardo Rossotto

01 / 01 / 2015 – 31 / 12 / 2017  
Teatro d'Acqua Dolce di Gabriele Penner, San Fermo Della Battaglia (CO)  
Associazione di promozione sociale  
Attrice, autrice, segreteria; socia  
Interprete e autrice in numerosi spettacoli didattici e rappresentazioni per ragazzi (molti dei quali in collaborazione con ASTER – Museo Archeologico di Milano, biblioteche e scuole per il progetto SINS – Scuola In Scena)  
Attrice e autrice di vari spettacoli per adulti, tra cui si cita "I valori nel carrello, viaggio alle radici della Coop" per Coop Lombardia

01 / 09 / 2017 – 20 / 10 / 2017  
Il Contato del Canavese, Teatro Giacosa, Ivrea (TO)  
Teatro  
Assistente Ufficio Stampa  
Copywriting, correzione bozze, editing

Gennaio 2017 – febbraio 2020  
Equivochi / Teatro In-folio, Meda (MB); Lucio Gallo; Auditorium Cadorago (CO)  
Privato cittadino  
Attrice e attrice  
Attrice e interprete con Davide Scaccianoce in "Ohana, il luogo dove nessuno è dimenticato", dalla storia vera di Lucio Gallo

21 / 03 / 2017  
Libera Como; Arci Mirabello di Cantù (CO)  
Associazione no profit  
Attrice e attrice  
Attrice e interprete con Davide Scaccianoce in "Mafie e legalità", in collaborazione con Libera Como

26 / 08 / 2017  
Produzione Little Boy Lost / Little Boy Found, Milano  
Casa Cinematografica Indipendente  
Attrice  
Interprete nel cortometraggio "Little Boy Lost - Little Boy Found", regia Tommaso Bertonecelli, con Anna Della Rosa e Giovanni Franzoni

anno scolastico 2016 / 2017  
Istituto IIS Leonardo Da Vinci, Scuola Secondaria di II° Grado, Carate Brianza (MB)

Scuola Statale  
Educatrice teatrale  
Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2016 / 2017  
Istituto M. di Canossa, Como – Scuola Secondaria Primo Grado  
Scuola Paritaria  
Educatrice teatrale  
Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale in collaborazione con Davide Scaccianoce

14 / 10 / 2016 - 31 / 05 / 2017  
D.A.M.S. - Dance Academy & Musical School, Cantù (CO)  
Scuola di danza e recitazione  
Insegnante  
Laboratorio di recitazione per ragazzi e per adulti

anno accademico 2016 / 2017  
Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, Milano  
Università  
Assistente  
Laboratorio di scrittura e interpretazione scenica

anno scolastico 2015 / 2016  
Istituto Comprensivo Via Prati, "Scuola G. Rodari", Scuola Secondaria di I° Grado "G. Rodari", Desio (MB)  
Scuola Statale  
Educatrice teatrale  
Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2015 / 2016  
Istituto Comprensivo Cantù 3, Scuola "F. Turati", Scuola Secondaria di I° Grado, Vighizzolo (CO)  
Scuola Statale  
Educatrice teatrale  
Laboratorio di recitazione e messinscena del musical "Il re leone" in collaborazione con Davide Scaccianoce, vincitore del progetto "Scuolainscena" del Teatro Sociale di Como

anno scolastico 2015 / 2016  
Istituto Comprensivo Como Nord, Scuola Primaria Como Monte Olimpino (CO)  
Scuola Statale  
Educatrice teatrale  
Laboratorio di recitazione e messinscena del saggio finale in collaborazione con Davide Scaccianoce

11 / 09 / 2015 – 17 / 11 / 2015  
Piccolo Teatro di Milano, Milano  
Teatro  
Assistente alla drammaturgia  
Studio, ricerca e stesura bozze dello spettacolo "Bella e fiera", di Laura Curino, regia di Emiliano Bronzino

23 / 06 / 2015 – 30 / 10 / 2015  
Primo Studio Atto II, Milano  
Teatro  
Attrice e coautrice  
Interprete e coautrice in "Interludio", di Loredana Butti, con Loredana Butti e Francesca Biffi

20 / 04 / 2015 – 24 / 05 / 2015  
Teatro Stabile di Torino, Torino  
Teatro  
Assistente alla drammaturgia

Studio, ricerca e stesura bozze dello spettacolo "Santa impresa", di Laura Curino, regia di Simone Derai

04 / 03 / 2015 – 29 / 03 / 2015

Teatro Caboto, Milano

Teatro

Attrice

Interprete nello spettacolo "Dracula", riadattamento di Giorgio Di Salvo e Gianluca Frigerio, regia di Giorgio Di Salvo

anno scolastico 2014 / 2015

Istituto Comprensivo Como Nord, Scuola Primaria Como Monte Olimpino (CO)

Scuola Statale

Educatrice teatrale

Laboratorio di recitazione e messinscena del saggio finale in collaborazione con Davide Scaccianoce

14 / 09 / 2014 – 26 / 11 / 2014

Teatro Sociale di Como, Como

Teatro

Mimo

Mimo nell'opera lirica "Adriana Lecouvreur", di Francesco Cilea, regia di Ivan Stefanutti

02 / 12 / 2013 – 31 / 05 / 2014

Liceo Statale "Virgilio", Milano

Scuola Statale

Tirocinio

Laboratorio di teatro ragazzi e messinscena finale, tutor Carola Maternini

01 / 09 / 2012 – 08 / 06 / 2014

Compagnia Teatroindirigibile, Figino Serenza (CO)

Associazione – Teatro

Interprete, educatrice teatrale e regista

Interprete in numerosi spettacoli, educatrice teatrale del corso ragazzi con Davide Scaccianoce e Brenda Solenne e regista delle messinscene finali

02 / 10 / 2013 – 17 / 04 / 2014

Piccolo Teatro di Milano, Milano

Teatro

Assistente alla drammaturgia e alla regia

Studio, ricerca e stesura bozze dello spettacolo "Shakespeare, streghe, ribelli e altre passioni", di Laura Curino, regia di Laura Curino; assistenza durante la regia

02 / 12 / 2013 – 16 / 12 / 2013

Piccolo Teatro di Milano, Milano

Teatro

Attrice

Interprete dello spettacolo "Miracoli a Milano", di Laura Curino, regia di Laura Curino

15 / 10 / 2012 – 15 / 12 / 2012

Piccolo Teatro di Milano, Milano

Teatro

Assistente alla drammaturgia e alla regia

Studio, ricerca e stesura bozze dello spettacolo "Miracoli a Milano", di Laura Curino, regia di Laura Curino; assistenza durante la regia

01 / 11 / 2012 – 20 / 12 / 2012

Associazione Ferrovieri Torinesi, Torino

Teatro

Drammaturga

Autrice dello spettacolo "18 dicembre. La strage" in scena presso Piazza Statuto, Torino

04 / 01 / 2012 – 15 / 02 / 2012

Teatro Stabile di Torino, Torino

Teatro  
Assistente alla drammaturgia  
Studio, ricerca e stesura bozze dello spettacolo "Malapolvere", di Laura Curino, regia di Laura Curino

01 / 01 / 2011 – 08 / 12 / 2011

Palazzo Madama, Torino

Teatro

Assistente alla drammaturgia

Studio, ricerca e stesura bozze dello spettacolo "Il Senato delle donne", di Laura Curino, regia di Laura Curino

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 2019 – 2021
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Corso di Regia e Drammaturgia in Teatro Sociale e di Comunità presso la Scuola Nazionale di Formazione in Teatro Sociale e di Comunità - Social Community Theatre Center di Torino.  
Regia, drammaturgia, sviluppo ed organizzazione dei processi creativi nei contesti del Teatro Sociale; tirocinio per il progetto “Bella presenza” guidato da Gabriele Vacis
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Esperta in teatro sociale e di comunità
- Qualifica conseguita Diploma
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a) 2018 - 2019
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Corso di Alta Formazione in Pedagogia povera condotto da Antonio Catalano organizzato dall'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.  
Pedagogia povera, approfondimento tecniche di creazione artistica e teatrale per bambini
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Esperta in pedagogia teatrale
- Qualifica conseguita Diploma
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a) 2012 – 2014
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Corso di Alta Formazione in Teatro Sociale e di Comunità presso Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano  
Conduzione di un laboratorio teatrale, Storia del Teatro Sociale, Project Work, Stage in Teatro Psichiatria, Stage in ISMO Teatro per Aziende, Tirocinio di Teatro ragazzi
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Esperta in Teatro Sociale e di Comunità
- Qualifica conseguita Diploma
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a) 2011 – 2013
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Laboratorio Professione Spettacolo presso Centro Teatro Attivo, Milano  
Recitazione, Studio del personaggio, Teatrodanza, Dizione, Canto, Doppiaggio, Drammaturgia applicata, Training Suzuki
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Diploma
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a) 2009 – 2011
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Laurea Magistrale in Filologia Moderna, curriculum in Scrittura, Arti visive e performative presso Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano  
Letteratura italiana, Discipline storico e artistiche, Discipline teatrali e cinematografiche. La tesi di laurea si intitola «Il lavoro drammaturgico nel teatro di narrazione dalle fonti alla performance. Un esempio di lavoro sul campo *Il Senato delle donne*». Relatrice prof.ssa Annamaria Cascetta, correlatore Claudio Bernardi.
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Dottoressa
- Qualifica conseguita 110 e lode
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a) 2006 – 2009
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Laurea in Lettere Moderne, curriculum Letterario Artistico, presso Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano  
Letteratura italiana, Discipline storico e artistiche, Discipline teatrali e cinematografiche. La tesi di laurea si intitola «I prodromi del Piccolo Teatro. Le notti dell'ira di Armand Salacrou per la regia di Giorgio Strehler». Relatore prof. Stefano Locatelli, correlatrice prof.ssa Annamaria Cascetta.
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Dottoressa
- Qualifica conseguita 110 e lode
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a) 2001 – 2006
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Diploma scientifico presso Liceo Statale “E. Fermi”, Cantù (CO)

|   |  |
|---|--|
| • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio | Italiano, latino, inglese, francese, discipline scientifiche |
| • Qualifica conseguita  | Diplomata  |
| • Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)         | 100  |

Il percorso di formazione ha portato ad incontrare numerosi Maestri e approfondire varie discipline.

#### Recitazione

- Pierpaolo Sepe: "Attraversare la tempesta", Centro Teatrale Umbro, Gubbio, 2019;
- Mimmo Borrelli: "Il teatro è un gran patto collettivo", Centro Teatrale Umbro, Gubbio, 2019;
- Cristina Pezzoli: "Rubare l'anima", Centro Teatrale Umbro, Gubbio, 2018;
- Vincenzo Del Prete: "Mio corpo", Compagnia Casateatro, LachesiLAB, Milano, 2017;
- Giuliana Musso: "Interpretando comprendo", Centro Teatrale Umbro, Gubbio, 2015;
- Arianna Scommegna: "Il personaggio maschile", ATIR Teatro Ringhiera, Milano 2014; "La costruzione del personaggio", LAB 121, Milano, 2012;
- Serena Sinigaglia: "Le supplici", ATIR Teatro Ringhiera, Milano 2014;
- Marcello Magni: Dal silenzio alla parola, Associazione La Pulce, Bergamo, 2013;
- Lara Franceschetti: "L'invisibile nel personaggio – La verticale del ruolo", Centro Teatro Attivo, Milano, 2013;
- Juri Ferrini: "Rodaggio matrimoniale", Ovada, 2012.

#### Commedia dell'arte

- Ferruccio Merisi con Lucia Zaghet, Daria Sadovskaja, Giulia Colussi, Jacopo Pittino: "The new Commedia dell'Arte International Master – L'Arlecchino Errante", Scuola Sperimentale dell'Attore, Pordenone, 2023;
- Fabio Mangolini: "Il lavoro dell'attore", Teatro Invito, Lecco, 2021;
- Enrico Bonavera: "Arlecchino e i suoi segreti", Festival DeSidera – Le vie della commedia, 2018;
- Carlo Boso: Master in Commedia dell'Arte XXIII edizione, Accademia del Teatro in Lingua Veneta, Castrum di Serravalle di Vittorio Veneto, 2014; Master XXVI edizione, Accademia del Teatro in Lingua Veneta, Padova, 2016;
- Marcello Magni: "La verità della maschera", Associazione La Pulce, Bergamo, 2014;
- Eugenio Allegri: "La commedia dell'arte", SteturNai Teatro, Milano, 2014;
- Eugenio de' Giorgi: workshop residenziale di Commedia dell'arte, Cie La Poule, Oneta, 2013.

#### Drammaturgia e narrazione

- Gabriele Di Luca: "Miracoli Metropolitan", Prima del Teatro: Scuola Europea per l'Arte dell'Attore, San Miniato, 2018;
- Luca Scarlini: "Macbeth: la saggezza è nel sangue", Animanera Teatro, Milano, 2014;
- Laura Curino: "L'arte di raccontare", Festival Internazionale di Montalcino, 2011;
- "Drammaturgia del Contemporaneo", Piccolo Teatro di Milano, 2010.

#### Mimo, danza e teatrodanza

- Michele Abbondanza: "Per un corpo sentimentale", Elf Teatro, Milano, 2018;
- Elena Serra: "Il linguaggio dell'attore corporeo", Atelier Teatro Fisico, Torino, 2014;
- Cristina Sforzini: "L'essenza del personaggio", Centro Teatro Attivo, Milano, 2012.

#### Canto

- Francesca Breschi: "Cantare la voce", corso per professionisti I e II modulo, Teatro Elfo Puccini, Milano, 2013.

#### Creazione scenica

- Gabriele Veronesi: Laboratorio "Fuoco alla paglia", Teatrino Groggia, Venezia, 2016;
- Carrozzeria Orfeo: "Il sogno", Accademia Filodrammatici, Milano, 2014;
- Cesar Brie: "Pensare la scena", Quelli di Grock, Milano, 2013;
- Compagnia ATIR: "Indignatevi", Festival di Granara, 2012.

#### Regia

- Omar Nedjari: CRUSM, Milano, 2014.

#### Esperienze internazionali

- IETM International Network for Contemporary Performing Arts, Associazione Etre, Londra, 2019;
- XIX Open Session (Isabelle Maurel) e XX Open Session (David Zakowski) "De Beauvoir & Sklodowska Curie traces" di Regula contra Regulam, dirette da Raúl laiza, presso Brzezinka - Grotowski Institute, Wrocław, Polonia 2017;
- "Bacchae of Euripides", workshop condotto da Theodoros Terzopoulos, Attis Theatre, Atene, 2013;
- "Frontiere liquide, dall'Arte della Commedia alla drammaturgia contemporanea" masterclass a cura di Flavio Albanese, Piccolo Teatro di Milano, 2011.

Ha un attestato di partecipazione al seminario "Che genere di scuola" sul tema del bullismo, Palazzo Doria Spinola, Genova (2017) e "Teatro e psichiatria", Ospedale di Magenta (2014).

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
  - Capacità di scrittura
  - Capacità di espressione orale
- 
- Capacità di lettura
  - Capacità di scrittura
  - Capacità di espressione orale

### CAPACITÀ E COMPETENZE

#### RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

### CAPACITÀ E COMPETENZE

#### ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

### CAPACITÀ E COMPETENZE

#### TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

### CAPACITÀ E COMPETENZE

#### ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

### ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente indicate.*

### PATENTE O PATENTI

ITALIANA

#### INGLESE

Buono

Buono

Buono

#### FRANCESE

Buono

Buono

Buono

Ha buone competenze relazionali acquisite in contesti molto diversi tra loro. Si trova a proprio agio sia in lavori individuali che in lavori di gruppo e ha assunto spesso anche il ruolo di coordinatrice.

È autonoma nel lavoro ed è in grado di coordinare un lavoro di équipe con i collaboratori tanto quanto seguire le indicazioni del leader e fare squadra.

È abituata a lavorare presso compagnie teatrali, gestendo sia la parte artistica che la parte tecnico-organizzativa.

Coordina da anni laboratori e attività per ragazzi.

Sa utilizzare il pacchetto programmi Microsoft Office e il Sistema Mac.

Ha conseguito l'ECDL.

Ha seguito il corso di Marketing e Comunicazione Digitale, docente Andrea Maulini.

Ha seguito il corso di Internazionalizzazione, docente Davide D'Antonio.

Ha seguito il corso sicurezza sul lavoro generale, rischio alto, in quota, preposto, antincendio.

Ha buone conoscenze musicali approfondite tramite lezioni private nel corso degli anni in teoria e solfeggio, canto, pianoforte e flauto traverso. Ha partecipato a numerosi festival di teatro e ha vinto il primo premio in alcuni concorsi di scrittura (43° Concorso letterario di composizione italiana "Il libro" organizzato dalla Fondazione Gennari, "Scrivi una lettera ad un autore"; concorso letterario organizzato dalla Regione Lombardia sul film "Central do Brasil" del regista W.Salles). Ha frequentato diversi workshop di teatro danza e movimento corporeo. Ha seguito il corso di Performing Arts, docente Francesca Guerisoli.

È abile nel nuoto e nella pallavolo. Ha praticato yoga.

Ha seguito il corso di Primo Soccorso.

B, automunita



## ULTERIORI INFORMAZIONI

Le principali collaborazioni sono avvenute e sono tuttora in corso con:

- Davide Scaccianoce - compagnia Equivochi
- Laura Curino - Associazione Culturale Muse
- Associazione Teatro Invito
- Associazione Teatro In-folio

È socia della Cooperativa *SMartIt - Società Mutualistica per artisti*, di *Teatro In-folio* e di *Associazione Culturale Muse* tramite cui svolge le procedure burocratiche di fatturazione e gestione amministrativa.

Ha conseguito il Premio sez. Poesia - Lomazzo International Festival ARLEX per il testo "Amici fools".

Pubblicazioni: "Ritratti al futuro" ed. Hever, "Big Data B&B" ed. ilSaggiatore, le due tesi