

CLASSE 4 ^ Primaria	
ITALIANO	
<p><b>COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b></p> <p>Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</p> <p>Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.</p> <p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni.</p> <p>Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p> <p>Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.</p> <p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti.</p> <p>Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p>	
CONOSCENZE TRASVERSALI	ABILITÀ TRASVERSALI
<p>CONOSCE le strategie di ascolto attivo e finalizzato.</p> <p>CONOSCE strumenti diversi per rappresentare i concetti appresi.</p>	<p>PRESTA attenzione all’interlocutore, per l’intera durata della conversazione, in contesti sia abituali sia inusuali.</p> <p>ASCOLTA l’altro in situazione di conflitto, per poter trovare una soluzione pacifica o compromissoria valida per entrambi.</p> <p>PONE domande pertinenti e finalizzate, anche per chiedere chiarimenti sul non compreso.</p> <p>ASCOLTA con attenzione, aumentando il proprio tempo di concentrazione.</p> <p>COGLIE lo scopo di un messaggio.</p> <p>ASCOLTA e COMPRENDE istruzioni per attività complesse collegando i vari passaggi.</p> <p>VERBALIZZA semplici schemi, tabelle, mappe, grafici.</p> <p>COMPRENDE significati espliciti e impliciti di un testo.</p>

<b>NUCLEO ASCOLTO E PARLATO: OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</li> <li>• Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<p>CONOSCE i registri linguistici negli scambi comunicativi.</p> <p>CONOSCE forme di narrazione ed esposizione orale.</p> <p>CONOSCE le strategie di ascolto attivo e finalizzato, in particolare quelle che aiutano a richiamare alla memoria le parole chiave.</p> <p>CONOSCE le relazioni logiche di causa- effetto, temporali, spaziali.</p>	<p>ASCOLTA con atteggiamento di rispetto i compagni e gli adulti.</p> <p>COMPRENDE in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>INTERVIENE rispettando le regole stabilite e attenendosi all'argomento della conversazione.</p> <p>STRUTTURA una comunicazione efficace, tenendo conto del destinatario, del messaggio e del contesto comunicativo.</p> <p>CHIEDE e/o FORNISCE spiegazioni e informazioni.</p> <p>RIESPONE un testo ascoltato in modo comprensibile.</p> <p>ARGOMENTA semplicemente ma in modo chiaro ragionamenti, ipotesi, proposte, opinioni.</p> <p>RIELABORA verbalmente, con parole proprie messaggi, testi a carattere disciplinare.</p> <p>MEMORIZZA e RECITA testi poetici in modo espressivo.</p> <p>ASCOLTA storie e racconti con struttura non lineare ricostruendone l'ordine temporale dei fatti.</p> <p>RACCONTA sinteticamente la trama di un libro letto seguendo l'ordine dei fatti e mettendo in</p>

	evidenza gli elementi caratterizzanti della storia.
<b>NUCLEO LETTURA: OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</li> <li>• Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<p>CONOSCE un numero di parole del vocabolario adeguato alla scolarità.</p> <p>CONOSCE i significati diversi di uno stesso vocabolo.</p> <p>CONOSCE il significato di tutti i segni di punteggiatura.</p> <p>CONOSCE diverse tipologie di forme testuali</p>	<p>INDIVIDUA le parole-chiave nei testi.</p> <p>COGLIE i concetti principali in un testo, le informazioni esplicite e semplici informazioni implicite.</p> <p>INDIVIDUA termini sconosciuti, ne APPRENDE il significato, li UTILIZZA in modo funzionale alla comunicazione.</p> <p>LEGGE modulando la voce in concordanza con la punteggiatura e con il senso del racconto.</p> <p>UTILIZZA le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>INDIVIDUA l'evento in un testo.</p> <p>RICONOSCE la situazione iniziale, la situazione finale, le cause e gli effetti.</p> <p>LEGGE ad alta voce e in modo silenzioso testi di tipologia differente.</p> <p>DISTINGUE in un testo l'elemento fantastico dall'elemento reale.</p> <p>RICONOSCE le caratteristiche peculiari delle diverse tipologie testuali.</p>
<b>NUCLEO SCRITTURA OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</li> <li>• Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li> <li>• Rielaborare testi (parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e</li> </ul>	

redigerne di nuovi, anche utilizzando schemi o esempi.	
CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>CONOSCE gli elementi di coesione e coerenza di un testo.</p> <p>CONOSCE le strategie di sintesi: sottolineature, cancellature, domande guida...</p> <p>CONOSCE diverse tipologie testuali.</p> <p>CONOSCE l'uso dei connettivi.</p>	<p>RISPONDE a domande in modo completo e chiaro.</p> <p>DESCRIVE quello che vede in un'immagine, in un ambiente, in un'opera d'arte.</p> <p>RICOSTRUISCE il testo rispettandone l'ordine logico.</p> <p>SI AVVIA a riassumere un testo.</p> <p>RACCOGLIE le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia per la realizzazione di un testo.</p> <p>PRODUCE testi scritti anche su modelli dati.</p> <p>RIELABORA testi.</p> <p>PRODUCE testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.</p>
<b>NUCLEO ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</li> <li>• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li> </ul>	
CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>CONOSCE un numero di parole del vocabolario adeguato alla scolarità.</p> <p>CONOSCE i significati diversi di uno stesso vocabolo.</p> <p>CONOSCE le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico).</p>	<p>IPOPOTIZZA il significato di una parola in riferimento a un contesto.</p> <p>CHIEDE o RICERCA il significato di parole sconosciute.</p> <p>UTILIZZA in modo appropriato il lessico di base e quello specifico disciplinare.</p>

<b>NUCLEO ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicitA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.</li> <li>• Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</li> <li>• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<p>CONOSCE i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>CONOSCE la struttura del nucleo della frase minima: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>CONOSCE in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, i principali tratti grammaticali.</p> <p>CONOSCE le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere gli errori.</p>	<p>RIVEDE la propria produzione scritta, correggendo eventuali errori ortografici e sintattici, evitando ripetizioni ed esplicitando meglio il contenuto.</p> <p>RICONOSCE E CLASSIFICA le categorie grammaticali e sintattiche.</p>