

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Codice fiscale

Telefono
E-mail

Nazionalità
Luogo e data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Autorizzo la pubblicazione e il trattamento dei dati personali contenuti nel curriculum vitae in base art. 13 del D.Lgs.196/2003 successive modifiche ed integrazioni.
Cantù, 24 ottobre 2024

Beatrice Marzorati

Beatrice Marzorati

in corso dal 2015

Equivochi compagnia teatrale – parte amministrativa legale gestita da Associazione Teatro In-folio, Meda (MB) / Associazione Teatro Invito, Lecco / Cooperativa SMartIt, Milano
Associazione – Teatro / Cooperativa / Società mutualistica per artisti

Attrice, autrice e regista

Interprete e autrice in numerosi spettacoli di vario genere (commedia dell'arte, narrazione, prosa, teatro ragazzi), letture animate e recital.

Spettacoli:

"Fools for Shakespeare", di e con Davide Scaccianoce; riadattamento con due attori, regia Valerio Bongiorno, luci e scenografia Graziano Venturuzzo

"Herr Doktor ", di e con Davide Scaccianoce

"In viaggio con i comici", di e con Davide Scaccianoce e con Stefano Bresciani, regia Luca Radaelli, coproduzione Teatro Invito

"Santa Impresa", di Laura Curino e Simone Derai, con Davide Scaccianoce

Spettacoli di teatro ragazzi:

"ABC della cucina", di e con Davide Scaccianoce e con Lorenzo Falchi

"C'era una volta... Natale!", di e con Davide Scaccianoce

"Questo pianeta. Le storie di zia Laura", con Pau Gall

Letture e recital:

"Italiane! Le donne che hanno fatto l'Italia", con Pau Gall e Riccardo Tagliabue

"Uomini, boschi e api", dai testi di Mario Rigoni Stern con Davide Scaccianoce e Luca Pricone

"L'amor che move il sole e l'altre stelle, amori e passioni di Dante Alighieri" con Davide Scaccianoce

"Giù" con Davide Scaccianoce, illustrazioni di Andrea Turla

"Zang Tumb Tumb, il Cabaret della Grande Guerra", con Davide Scaccianoce e la collaborazione del coro Un quartetto particolare

Letture animate per ragazzi:

"Voci dal campo", "Storia di una gabbianella e di un gatto che le insegnò a volare", "W la scuola!", "Nella vecchia fattoria", "La biblioteca del terrore", "Il furto del Natale", "Bau Buon Natale", "A spasso con il mostro" con Davide Scaccianoce

Progetti speciali (Life is Live):

"Alla ricerca del libro perduto _ Escape room letteraria teatrale" di e con Davide Scaccianoce

"Mercanti di storie" di e con Davide Scaccianoce

in corso dal 2011

Associazione Culturale Muse, Torino

Curriculum vitae

Autorizzo la pubblicazione e il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D.Lgs.196/2003 successive modifiche ed integrazioni. Cantù, 24/10/2024 *Beatrice Marzorati* 1

Associazione culturale - Teatro
Attrice, assistente alla drammaturgia e alla regia
Dal 2022: Interprete, assistente alla drammaturgia e alla regia nel riadattamento di "Big Data B&B" di e con Laura Curino
Dal 2023: assistente e docente per il laboratorio di scrittura "Lost in Translation"
Dal 2017: Segretaria e copywriter - Gestione e aggiornamento del sito internet personale di Laura Curino

in corso dal 2023

Associazione Teatro Invito, Lecco
Associazione culturale - Teatro
Attrice
Interprete nello spettacolo "Il racconto dei Promessi Sposi" e nella visita teatralizzata presso Casa Manzoni di Lecco, regia di Luca Radaelli

in corso dal 2023

Quintetto Spirabilia, Valmadrera
Associazione culturale - Teatro
Attrice
Attrice e responsabile della selezione dei testi in "Harry Potter e la camera della musica" con Quintetto Spirabilia e Davide Scaccianoce

in corso dal 2023

Associazione Teatro In-folio, Meda (MB)
Associazione culturale - Teatro
Attrice
Interprete nella lettura teatralizzata "Che impresa" di Michela Marelli, regia di Paola Manfredi

in corso dal 2024

Cooperativa Smart (MI)
Società Mutualistica per artisti
Attrice e attrice
Interprete nella performance "Muri" di e con Pau Gallì e Rossella Raimondi (Life is Live)

Dal 2015 al 2024

Associazione La Manifattura - Fucina Fibonacci, Macherio (MB)
Associazione culturale - Teatro
Attrice
Interprete negli spettacoli: "Il Cerchio - nessuno è innocente", "La Costituzione raccontata ai ragazzi", "Mi ritorni in mente"

30 / 6 / 2024

Musicamorfofi; Festival Suonimobili, Chiesa San Maurizio Monza
Associazione culturale
Attrice
Attrice nel concerto spettacolo "L'ultimo soffio della monaca"

18 / 6 / 2024

Tecum - Mondovisione, Centro Anziani Lurago d'Erba
Cooperativa
Attrice
Attrice nella lettura "Il gioco d'azzardo" con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2023 / 2024

Istituto Comprensivo Merone, Scuola Secondaria 1° Grado di Merone (CO)
Scuola Statale
Educatrice teatrale
Laboratorio di lettura espressiva

anno scolastico 2023 / 2024

Istituto M. di Canossa, Como
Scuola Paritaria
Educatrice teatrale
Laboratorio di teatro con gli studenti della Scuola Secondaria 1° Grado e allestimento dello

spettacolo finale "This could be Heaven for everyone" in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2023 / 2024

Istituto Comprensivo Inverigo, Scuola Secondaria I° Grado "Don Carlo Baj" di Arosio (CO)
Scuola Statale

Educatrice teatrale

Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale "Il tempo della guerra deve finire"
in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2023 / 2024

Istituto Comprensivo Cantù 3, Scuola "F. Turati", Scuola Secondaria di I° Grado, Vighizzolo di
Cantù (CO)

Scuola Statale

Educatrice teatrale - progetto PNRR

Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale "Aladdin" in collaborazione con
Davide Scaccianoce

anno scolastico 2023 / 2024

Istituto Tecnico Industriale Statale "Giulio Riva", Saronno – progetto LAIVin

Scuola Statale

Educatrice teatrale

Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale "Sogno di una notte di mezza
estate" in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2023 / 2024

Liceo Scientifico "Galileo Galilei", Scuola Secondaria Secondo Grado, Erba

Scuola Statale

Educatrice teatrale

Laboratorio di lettura espressiva su "Il racconto dell'isola sconosciuta" in collaborazione con
Davide Scaccianoce

anno scolastico 2023 / 2024

Classi Seconde delle Scuole Primarie di Cantù; Comune di Cantù (CO)

Scuola Statale

Educatrice teatrale

Laboratorio di recitazione "Sturiell de Cantüü" in collaborazione con Davide Scaccianoce
promosso dal Comune di Cantù

Novembre 2023 / Maggio 2024

Comune di Lurago d'Erba (CO)

Comune

Educatrice teatrale

Laboratorio di recitazione rivolto ai ragazzi 11-13 anni "In viaggio verso Oz" in collaborazione
con Davide Scaccianoce

anno accademico 2023 / 2024

Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Università

Assistente

Laboratorio di scrittura e interpretazione scenica

18 / 12 / 2023

Cantù360, Chiesa San Vincenzo Cantù

Associazione culturale

Attrice

Attrice nel concerto spettacolo "L'anima del mondo"

11 / 7 / 2023

Musicamorfofi; Festival Suonimobili, Villa Gernetto Lesmo

Associazione culturale

Attrice

Attrice nel concerto spettacolo "Paradiso"

22 / 5 / 2023

Musicamorfofi; Festival Monza Visionaria, Chiesa di Santa Maria del Carrobiolo Monza
Associazione culturale
Attrice
Attrice nel concerto spettacolo "Figlio di un Dio minore"

Febbraio – Aprile 2023

Associazione Culturale Muse, Torino; Teatro Nuovo Belloc di San Giorgio Canavese; Il Contato del Canavese

Associazione culturale - Teatro

Assistente alla drammaturgia e alla regia

Assistente alla drammaturgia e alla regia in "Maria Urtica. Un'infanzia nel '45" riadattamento del libro di Maricla Boggio di e con Laura Curino

14 – 19 / 3 / 2023

Associazione Mat&teo, Legnano; Teatro della Cooperativa, Milano

Associazione culturale - Teatro

Attrice

Interprete e coautrice nello spettacolo "Mozart 90 in blu" con Lucia Vasini e Cinzia Marseglia

anno accademico 2022 / 2023

Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Università

Assistente

Laboratorio di scrittura e interpretazione scenica

anno scolastico 2022 / 2023

I.C. Lurago d'Erba, Scuola Primaria "G. Perlasca", Anzano del Parco; Compagnia Giardino delle Ore, Erba

Scuola Statale

Educatrice teatrale

Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale "Alice nel Paese delle Meraviglie" in collaborazione con Tommaso Severgnini

anno scolastico 2022 / 2023

Istituto M. di Canossa, Como

Scuola Paritaria

Educatrice teatrale

Laboratorio di teatro con gli studenti della Scuola Secondaria 1° Grado ispirato al tema della guerra e laboratorio propedeutico sulle emozioni con gli studenti del Liceo Psicopedagogico in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2022 / 2023

Istituto Comprensivo Inverigo, Scuola Secondaria 1° Grado "Don Carlo Baj" di Arosio (CO)

Scuola Statale

Educatrice teatrale

Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale "P.S. Promessi Sposi" in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2022 / 2023

Istituto Tecnico Industriale Statale "Giulio Riva", Saronno – progetto LAIVin

Scuola Statale

Educatrice teatrale

Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale "Noi chi?" in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2022 / 2023

Liceo Statale "Giuseppe Parini", Seregno; Biblioteca Comunale Ettore Pozzoli, Seregno (MB)

Scuola Statale

Educatrice teatrale

Laboratorio di recitazione per la realizzazione di un podcast "In linea con l'autrice e l'autore" in collaborazione con Davide Scaccianoce – progetto Cariplo in collaborazione con Biblioteca Comunale E. Pozzoli

anno scolastico 2022 / 2023

Liceo Scientifico "Galileo Galilei", Scuola Secondaria Secondo Grado, Erba
Scuola Statale
Educatrice teatrale
Laboratorio di lettura espressiva su "Il Visconte Dimezzato" in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2022 / 2023
Classi Seconde delle Scuole Primarie di Cantù; Comune di Cantù (CO)
Scuola Statale
Educatrice teatrale
Laboratorio di recitazione "Sturiell de Cantüu" in collaborazione con Davide Scaccianoce
promosso dal Comune di Cantù

Novembre 2022 / Maggio 2023
Comune di Lurago d'Erba (CO)
Comune
Educatrice teatrale
Laboratorio di recitazione rivolto ai ragazzi 11-13 anni "Sogno di una notte di mezza estate" in
collaborazione con Davide Scaccianoce

Novembre 2022 / Gennaio 2023
Musicamorfofi, Monza; Villa Reale, Monza
Associazione culturale – Teatro
Autrice e attrice
Interprete e autrice negli eventi "La famiglia Addams" e "All you need is love" (regia Equivochi)

Dicembre 2022
Teatro San Teodoro di Cantù (CO) – Cooperativa Mondovisione
Cooperativa
Autrice e attrice
Interprete e autrice ne "Il Natale di una volta", performance itinerante sul bus teatro

Novembre 2022
Confindustria Como e Confindustria Lecco e Sondrio
Confindustria
Interprete
Attrice in opening video Assemblea Generale 2022

Ottobre 2022
Associazione Mat&teo, Legnano (MI); Teatro Il Maggiore, Verbania
Associazione culturale – Teatro
Autrice
Autrice nel concerto spettacolo "Non ho l'età" con Lucia Vasini, Cinzia Marseglia e The Seniors
& Friends

Agosto 2022
SFELAB, Cantù (CO)
Studio di designer e ingegneri specializzati in interaction e visual design
Attrice
Interprete nel video per il progetto Villa Carlotta "Vita in villa"

23 / 7 / 2022
Associazione Teatro Invito, Lecco
Associazione culturale – Teatro
Attrice
Interprete in "Caccia al tesoro poetico", rassegna "A monte lo spettacolo", Colle di Sogno

Luglio e ottobre 2022
Associazione Teatro In-folio, Teatro San Teodoro di Cantù (CO)
Associazione culturale – Teatro
Attrice
Interprete in "C.F.S. Corpo Forestale dello Stato", testo e regia di Michela Marelli

Giugno e Settembre 2022

Associazione Culturale Muse, Torino; Ex Tintostamperia Val Mulini, Como
Associazione culturale – Teatro
Attrice e assistente alla drammaturgia
Interprete e assistente alla drammaturgia in “Ticosa. Parole di una storia da ricominciare” di e con Laura Curino e con Irina Solinas

Giugno 2022 – maggio 2023
Associazione Tartaruga, Bergamo
Associazione culturale – Teatro
Assistente alla drammaturgia e alla regia
Assistente alla drammaturgia e alla regia in “Un altro lunedì” di Laura Curino con Chiara Magri e Giulia Manzini – Bergamo Brescia Capitale della Cultura 2023

Luglio 2022
Oratorio di Mariano Comense (CO)
Pastorale Giovanile Chiesa Ambrosiana
Educatrice teatrale
Laboratori teatrali (propedeutica teatrale) presso il Centro Estivo in collaborazione con Davide Scaccianoce organizzato dall’Oratorio di Mariano Comense (CO)

18 / 6 / 2022
Equivochi / Teatro In-folio, Meda (MB); Associazione Miniere di Dossena, Dossena (BG)
Associazione culturale – Teatro
Interprete, autrice e regia
Attrice, autrice e regista della performance site-specific “L’Inferno di Dante in Miniera”, di e con Davide Scaccianoce e con Pauì Galli, Matteo Bonanni e Matteo Pisu

Maggio 2022
AVIS, Auditorium Renate (MB)
AVIS
Attrice e autrice
Interprete e autrice in “Cuore di donna”, concerto spettacolo con Chiara Pederzani e Francesca Formenti

anno scolastico 2021 / 2022
Liceo Scientifico “Galileo Galilei”, Scuola Secondaria Secondo Grado, Erba
Scuola Statale
Educatrice teatrale
Laboratorio di lettura espressiva su “Il Barone Rampante” in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2021 / 2022
I.C. Rovellasca, Scuola Secondaria Primo Grado e Scuola Primaria – progetto PON
Scuola Statale
Educatrice teatrale
Laboratorio di teatro per la Scuola Secondaria Primo Grado e laboratorio di propedeutica teatrale per la Scuola Primaria in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2021 / 2022
Istituto M. di Canossa, Liceo Psicopedagogico, Como
Scuola Paritaria
Educatrice teatrale
Laboratorio propedeutico di teatro sulle emozioni in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2021 / 2022
Liceo “Carlo Porta”, Scuola Secondaria Secondo Grado, Erba (CO)
Scuola Statale
Educatrice teatrale
Masterclass con lezioni di propedeutica, drammaturgia e messinscena e allestimento dello spettacolo finale in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno accademico 2020 / 2021 e 2021 / 2022
Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, in collaborazione con Fondazione Sicomoro e Università Statale di Milano

Università
Educatrice teatrale e attrice
Progetto Prometheus, con Stefano Annoni e Matteo Bonanni, regia Paolo Bignamini

anno accademico 2021 / 2022
Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
Università
Assistente
Laboratorio di scrittura e interpretazione scenica

Ottobre / Dicembre 2021
Piccolo Teatro di Milano
Teatro
Attrice, assistente alla regia e alla drammaturgia
Interprete, assistente alla regia e alla drammaturgia in "Big Data B&B" di e con Laura Curino; ha curato la pubblicazione del libro "Big Data B&B", ed. IlSaggiatore

22 / 10 / 2021
Teatro San Teodoro di Cantù – Cooperativa Mondovisione
Cooperativa
Attrice, autrice e regista
Attrice, autrice e regista nello spettacolo "Le merlettaie raccontano"

12 / 7 / 2021 – 4 / 8 / 2021
Associazione Teatro Invito, Lecco
Associazione – Teatro
Educatrice teatrale
Laboratori teatrali (propedeutica teatrale) presso i Centri Estivi organizzati alla Scuola Oberdan e alla Scuola Ticozzi di Lecco

20 / 7 / 2021 – 3 / 8 / 2021
Comune di Lurago d'Erba (CO)
Amministrazione pubblica
Educatrice teatrale
Laboratori teatrali (propedeutica teatrale) presso il Centro Estivo organizzato alla Scuola Carlo Porta di Lurago d'Erba

12 – 16 / 7 / 2021
ASPEm Onlus, Cantù (CO)
Organizzazione no profit – terzo settore
Educatrice teatrale
Laboratori teatrali (propedeutica teatrale) per preadolescenti presso il Centro Estivo organizzato nell'I.C. Statale di Rovellasca (CO)

Giugno – luglio 2021
Cascina Biblioteca, Milano
Cooperativa – Organizzazione di servizi sociali
Educatrice
Laboratori in natura e attività con animali, laboratori creativi, laboratori teatrali

6 / 7 / 2021
TeatroGruppo Popolare di Como
Associazione Culturale
Attrice
Interprete nello spettacolo collettivo "Le troiane" dal testo di Euripide in collaborazione con Equivochi e Collettivo Kun ("Cassandra")

Maggio 2021
CGIL Camera del Lavoro Territoriale di Como
Sindacato
Interprete
Interprete per il progetto video "Voci di precari_Valentina"

Aprile – Maggio 2021

Coop Lombardia, Milano
Cooperativa
Attrice e curatrice dei testi
Interprete e curatrice dei testi per il progetto video in serie "Il gusto della lettura. Assaggi d'autore da romanzi saporiti"

Aprile – Maggio 2021
ASPEm Onlus, Cantù (CO)
Organizzazione no profit – terzo settore
Attrice, autrice e regista per il progetto video in serie "Parole dalla Terra"
Interprete, autrice del testo e regista per il progetto video in serie "Parole dalla Terra"

Marzo – Aprile 2021
ASPEm Onlus, Cantù (CO)
Organizzazione no profit – terzo settore
Formatrice teatrale
Laboratorio "LeggiAMO": corso di lettura espressiva rivolto a docenti di Scuola Primaria e Secondaria di Primo Grado

Marzo 2021
TeatroGruppo Popolare, Como
Associazione Culturale
Attrice
Interprete della lettura in video "Brava gente" di Gerardo Monizza

Gennaio – marzo 2021
Il Contato del Canavese, Ivrea
Associazione Culturale
Assistente e formatrice teatrale
Laboratorio di scrittura scenica "Riparare il mondo" a cura di Laura Curino

Gennaio 2021
Associazione Teatro Invito, Lecco
Associazione - Teatro
Attrice e speaker
Interprete nel radiodramma "Il romantico guarito", tratto dal testo di Antonio Ghislanzoni, regia di Luca Radaelli

anno accademico 2020 / 2021
Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
Università
Assistente
Laboratorio di scrittura e interpretazione scenica

19 / 09 / 2020
Compagnia Fanteria Carillon - Cooperativa SMartIt, Milano
Società Mutualistica per artisti
Attrice
Interprete nello spettacolo "La marciatrice" di Laura Carioni e Sergio Fantoni

06 / 09 / 2020
Teatro San Teodoro di Cantù – Cooperativa Mondovisione
Cooperativa
Attrice, autrice e regista
Attrice, autrice e regista nello spettacolo "Ti racconto una città", progetto sulla città di Cantù

Giugno - settembre 2020
Cascina Biblioteca, Milano
Cooperativa – Organizzazione di servizi sociali
Educatrice
Laboratori in natura e attività con animali, laboratori creativi, laboratori teatrali

2020
Il Contato del Canavese, Teatro Giacosa, Ivrea (TO)

Associazione Culturale
Curatrice
Curatrice, copywriter, correttrice bozze e autrice di alcuni testi nel libro "Ritratti al futuro", ed. Hever

Aprile – maggio 2020
Biblioteca Civica E. Pozzoli di Seregno (MB)
Biblioteca Pubblica Comunale
Attrice, speaker e curatrice dei testi
Attrice, speaker e curatrice dei testi per il progetto podcast "Chi ben comincia"

Marzo – aprile 2020
Campsirago Residenza, Colle Brianza (LC)
Centro di ricerca e produzione teatrale
Attrice
Interprete per il progetto "Favole al telefono... al telefono!", regia di Anna Fascendini

17 / 02 / 2020 – 03 / 03 / 2020; 01 / 10 / 2020 - 18 / 10 / 2020; dal dicembre 2021 al marzo 2022
Il Contato del Canavese – Teatro Giacosa, Ivrea (TO) - e Teatro Stabile di Torino
Associazione Culturale – Teatro Nazionale
Assistente alla regia e di produzione
Assistente dello spettacolo "L'anello forte" tratto dall'omonimo testo di Nuto Revelli, regia Anna Di Francisca, con Laura Curino e Lucia Vasini

23-24 / 10 / 2019
Teatro Invito, Lecco
Associazione – Teatro
Attrice
Interprete ne "La monaca di Monza", regia di Luca Radaelli

Luglio 2019
Oratorio – Comunità San Vincenzo di Cantù (CO)
Pastorale Giovanile Chiesa Ambrosiana
Educatrice teatrale
Laboratori teatrali (propedeutica teatrale) presso il Centro Estivo

anno scolastico 2019 / 2020
I.C. Como Lora - Lipomo, Scuola Primaria
Scuola Statale
Educatrice teatrale
Laboratorio di teatro ispirato alle fiabe in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2019 / 2020
Istituto M. di Canossa, Como – Scuola Secondaria Primo Grado
Scuola Paritaria
Educatrice teatrale
Laboratorio di teatro ispirato al personaggio di Pinocchio in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno accademico 2019 / 2020
Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
Università
Assistente
Laboratorio di scrittura e interpretazione scenica

anno scolastico 2018 / 2019
Istituto M. di Canossa, Como – Scuola Secondaria Primo Grado
Scuola Paritaria
Educatrice teatrale
Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2018 / 2019
Istituto Comprensivo Fino Mornasco, Scuola Primaria "G. Marconi" di Fino Mornasco (CO)

Scuola Statale
Educatrice teatrale
Laboratorio di recitazione presso tutte le classi dell'istituto e allestimento dello spettacolo finale
in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2018 / 2019
Istituto Comprensivo Inverigo, Scuola Secondaria I° Grado "Don Carlo Baj" di Arosio (CO)
Scuola Statale
Educatrice teatrale
Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale "R-esistere" in collaborazione con
Davide Scaccianoce

anno accademico 2018 / 2019
Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
Università
Assistente
Laboratorio di scrittura e interpretazione scenica

30 / 11 / 2016 – 2 / 12 / 2018
Fox Networks Group Italy; BASE Milano
Fox Italia, azienda televisiva
Performer
Performer in "Fox Circus", regia di Davide Barbato (Festival Bea Italia 2019: terzo posto come
miglior evento dell'anno, secondo nella categoria BtoC e secondo nella categoria festival)

01 / 07 / 2017 - 08 / 06 / 2018
Associazione Culturale Muse, Torino - Formula Servizi per la Cultura, Forlì
Associazione Culturale - Teatro
Assistente alla drammaturgia
Studio, ricerca e organizzazione materiale storico per lo spettacolo "La lista" di Laura Curino

anno scolastico 2017 / 2018
Istituto M. di Canossa, Como – Scuola Secondaria Primo Grado
Scuola Paritaria
Educatrice teatrale
Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale in collaborazione con Davide
Scaccianoce

anno scolastico 2017 / 2018
Istituto IIS "Leonardo Da Vinci", Scuola Secondaria di II° Grado, Carate Brianza (MB)
Scuola Statale
Figura aggiuntiva ad esperto teatrale – progetto PON
Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale in collaborazione con Davide
Scaccianoce

anno scolastico 2017 / 2018
Istituto Comprensivo Cantù 2, Scuola "F. Anzani", Scuola Secondaria di I° Grado, Cantù (CO)
Scuola Statale
Educatrice teatrale - progetto PON
Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale in collaborazione con Davide
Scaccianoce

anno scolastico 2017 / 2018
Istituto Comprensivo Cantù 3, Scuola "F. Turati", Scuola Secondaria di I° Grado, Vighizzolo di
Cantù (CO)
Scuola Statale
Educatrice teatrale - progetto PON
Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale in collaborazione con Davide
Scaccianoce

anno scolastico 2017 / 2018
Istituto Comprensivo "Agostino di Ippona", Scuola "E. Fermi", Scuola Secondaria di I° Grado,
Cassago Brianza (LC)
Scuola Statale

Educatrice teatrale - progetto PON
Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2017 / 2018
Istituto Comprensivo "A. Frank", Scuola Primaria, Sesto San Giovanni (MI)
Scuola Statale
Educatrice teatrale - progetto PON
Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2017 / 2018
Istituto d'Istruzione Superiore "M. Bellisario", Scuola Secondaria di II° Grado, Inzago (MI)
Scuola Statale
Educatrice teatrale - progetto PON
Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno accademico 2017 / 2018
Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
Università
Assistente
Laboratorio di scrittura e interpretazione scenica

anno accademico 2017 / 2018
Auser Insieme Canturium onlus, Cantù (CO)
Università Popolare
Docente
Corso di storia del teatro su "Shakespeare e la follia"

stagione teatrale 2017 / 2018
Il Contato del Canavese, Teatro Giacosa, Ivrea (TO)
Associazione Culturale – Teatro
Assistente alla drammaturgia e attrice
Studio, ricerca, selezione dei materiali e organizzazione per i progetti "Ritratti al futuro" e "Prima che la festa cominci"

19 / 03 / 2018
Il Contato del Canavese – Teatro Giacosa, Ivrea (TO)
Associazione culturale – Teatro
Assistente alla drammaturgia e attrice
Organizzazione dei materiali ed interprete nello spettacolo "Processo a Margaret Thatcher" di e con Riccardo Rossotto

23 / 02 / 2018
Il Contato del Canavese – Teatro Giacosa, Ivrea (TO)
Associazione culturale – Teatro
Assistente alla drammaturgia e attrice
Organizzazione dei materiali ed interprete nello spettacolo "9 settembre" di e con Riccardo Rossotto

01 / 01 / 2015 – 31 / 12 / 2017
Teatro d'Acqua Dolce di Gabriele Penner, San Fermo Della Battaglia (CO)
Associazione di promozione sociale
Attrice, autrice, segreteria; socia
Interprete e autrice in numerosi spettacoli didattici e rappresentazioni per ragazzi (molti dei quali in collaborazione con ASTER – Museo Archeologico di Milano, biblioteche e scuole per il progetto SINS – Scuola In Scena)
Attrice e autrice di vari spettacoli per adulti, tra cui si cita "I valori nel carrello, viaggio alle radici della Coop" per Coop Lombardia

01 / 09 / 2017 – 20 / 10 / 2017
Il Contato del Canavese, Teatro Giacosa, Ivrea (TO)
Teatro

Assistente Ufficio Stampa
Copywriting, correzione bozze, editing

Gennaio 2017 – febbraio 2020

Equivochi / Teatro In-folio, Meda (MB); Lucio Gallo; Auditorium Cadorago (CO)

Privato cittadino

Attrice e attrice

Attrice e interprete con Davide Scaccianoce in "Ohana, il luogo dove nessuno è dimenticato", dalla storia vera di Lucio Gallo

21 / 03 / 2017

Libera Como; Arci Mirabello di Cantù (CO)

Associazione no profit

Attrice e attrice

Attrice e interprete con Davide Scaccianoce in "Mafie e legalità", in collaborazione con Libera Como

26 / 08 / 2017

Produzione Little Boy Lost / Little Boy Found, Milano

Casa Cinematografica Indipendente

Attrice

Interprete nel cortometraggio "Little Boy Lost - Little Boy Found", regia Tommaso Bertone, con Anna Della Rosa e Giovanni Franzoni

anno scolastico 2016 / 2017

Istituto IIS Leonardo Da Vinci, Scuola Secondaria di II° Grado, Carate Brianza (MB)

Scuola Statale

Educatrice teatrale

Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2016 / 2017

Istituto M. di Canossa, Como – Scuola Secondaria Primo Grado

Scuola Paritaria

Educatrice teatrale

Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale in collaborazione con Davide Scaccianoce

14 / 10 / 2016 - 31 / 05 / 2017

D.A.M.S. - Dance Academy & Musical School, Cantù (CO)

Scuola di danza e recitazione

Insegnante

Laboratorio di recitazione per ragazzi e per adulti

anno accademico 2016 / 2017

Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, Milano

Università

Assistente

Laboratorio di scrittura e interpretazione scenica

anno scolastico 2015 / 2016

Istituto Comprensivo Via Prati, "Scuola G. Rodari", Scuola Secondaria di I° Grado "G. Rodari", Desio (MB)

Scuola Statale

Educatrice teatrale

Laboratorio di recitazione e allestimento dello spettacolo finale in collaborazione con Davide Scaccianoce

anno scolastico 2015 / 2016

Istituto Comprensivo Cantù 3, Scuola "F. Turati", Scuola Secondaria di I° Grado, Vighizzolo (CO)

Scuola Statale

Educatrice teatrale

Laboratorio di recitazione e messinscena del musical "Il re leone" in collaborazione con Davide

Scaccianoce, vincitore del progetto "Scuolainscena" del Teatro Sociale di Como

anno scolastico 2015 / 2016

Istituto Comprensivo Como Nord, Scuola Primaria Como Monte Olimpino (CO)

Scuola Statale

Educatrice teatrale

Laboratorio di recitazione e messinscena del saggio finale in collaborazione con Davide Scaccianoce

11 / 09 / 2015 – 17 / 11 / 2015

Piccolo Teatro di Milano, Milano

Teatro

Assistente alla drammaturgia

Studio, ricerca e stesura bozze dello spettacolo "Bella e fiera", di Laura Curino, regia di Emiliano Bronzino

23 / 06 / 2015 – 30 / 10 / 2015

Primo Studio Atto II, Milano

Teatro

Attrice e coautrice

Interprete e coautrice in "Interludio", di Loredana Butti, con Loredana Butti e Francesca Biffi

20 / 04 / 2015 – 24 / 05 / 2015

Teatro Stabile di Torino, Torino

Teatro

Assistente alla drammaturgia

Studio, ricerca e stesura bozze dello spettacolo "Santa impresa", di Laura Curino, regia di Simone Derai

04 / 03 / 2015 – 29 / 03 / 2015

Teatro Caboto, Milano

Teatro

Attrice

Interprete nello spettacolo "Dracula", riadattamento di Giorgio Di Salvo e Gianluca Frigerio, regia di Giorgio Di Salvo

anno scolastico 2014 / 2015

Istituto Comprensivo Como Nord, Scuola Primaria Como Monte Olimpino (CO)

Scuola Statale

Educatrice teatrale

Laboratorio di recitazione e messinscena del saggio finale in collaborazione con Davide Scaccianoce

14 / 09 / 2014 – 26 / 11 / 2014

Teatro Sociale di Como, Como

Teatro

Mimo

Mimo nell'opera lirica "Adriana Lecouvreur", di Francesco Cilea, regia di Ivan Stefanutti

02 / 12 / 2013 – 31 / 05 / 2014

Liceo Statale "Virgilio", Milano

Scuola Statale

Tirocinio

Laboratorio di teatro ragazzi e messinscena finale, tutor Carola Maternini

01 / 09 / 2012 – 08 / 06 / 2014

Compagnia Teatroindirigibile, Figino Serenza (CO)

Associazione – Teatro

Interprete, educatrice teatrale e regista

Interprete in numerosi spettacoli, educatrice teatrale del corso ragazzi con Davide Scaccianoce e Brenda Solenne e regista delle messinscene finali

02 / 10 / 2013 – 17 / 04 / 2014

Piccolo Teatro di Milano, Milano

Teatro

Assistente alla drammaturgia e alla regia

Studio, ricerca e stesura bozze dello spettacolo "Shakespeare, streghe, ribelli e altre passioni", di Laura Curino, regia di Laura Curino; assistenza durante la regia

02 / 12 / 2013 – 16 / 12 / 2013

Piccolo Teatro di Milano, Milano

Teatro

Attrice

Interprete dello spettacolo "Miracoli a Milano", di Laura Curino, regia di Laura Curino

15 / 10 / 2012 – 15 / 12 / 2012

Piccolo Teatro di Milano, Milano

Teatro

Assistente alla drammaturgia e alla regia

Studio, ricerca e stesura bozze dello spettacolo "Miracoli a Milano", di Laura Curino, regia di Laura Curino; assistenza durante la regia

01 / 11 / 2012 – 20 / 12 / 2012

Associazione Ferrovieri Torinesi, Torino

Teatro

Drammaturga

Autrice dello spettacolo "18 dicembre. La strage" in scena presso Piazza Statuto, Torino

04 / 01 / 2012 – 15 / 02 / 2012

Teatro Stabile di Torino, Torino

Teatro

Assistente alla drammaturgia

Studio, ricerca e stesura bozze dello spettacolo "Malapolvere", di Laura Curino, regia di Laura Curino

01 / 01 / 2011 – 08 / 12 / 2011

Palazzo Madama, Torino

Teatro

Assistente alla drammaturgia

Studio, ricerca e stesura bozze dello spettacolo "Il Senato delle donne", di Laura Curino, regia di Laura Curino

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 2019 – 2021
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Corso di Regia e Drammaturgia in Teatro Sociale e di Comunità presso la Scuola Nazionale di Formazione in Teatro Sociale e di Comunità - Social Community Theatre Center di Torino.
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Regia, drammaturgia, sviluppo ed organizzazione dei processi creativi nei contesti del Teatro Sociale; tirocinio per il progetto “Bella presenza” guidato da Gabriele Vacis
 - Qualifica conseguita Esperta in teatro sociale e di comunità
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Diploma

- Date (da – a) 2018 - 2019
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Corso di Alta Formazione in Pedagogia povera condotto da Antonio Catalano organizzato dall'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Pedagogia povera, approfondimento tecniche di creazione artistica e teatrale per bambini
 - Qualifica conseguita Esperta in pedagogia teatrale
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Diploma

- Date (da – a) 2012 – 2014
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Corso di Alta Formazione in Teatro Sociale e di Comunità presso Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Conduzione di un laboratorio teatrale, Storia del Teatro Sociale, Project Work, Stage in Teatro Psichiatria, Stage in ISMO Teatro per Aziende, Tirocinio di Teatro ragazzi
 - Qualifica conseguita Esperta in Teatro Sociale e di Comunità
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Diploma

- Date (da – a) 2011 – 2013
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Laboratorio Professione Spettacolo presso Centro Teatro Attivo, Milano
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Recitazione, Studio del personaggio, Teatrodanza, Dizione, Canto, Doppiaggio, Drammaturgia applicata, Training Suzuki
 - Qualifica conseguita Diploma
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a) 2009 – 2011
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Laurea Magistrale in Filologia Moderna, curriculum in Scrittura, Arti visive e performative presso Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Letteratura italiana, Discipline storico e artistiche, Discipline teatrali e cinematografiche. La tesi di laurea si intitola «Il lavoro drammaturgico nel teatro di narrazione dalle fonti alla performance. Un esempio di lavoro sul campo *Il Senato delle donne*». Relatrice prof.ssa Annamaria Cascetta, correlatore Claudio Bernardi.
 - Qualifica conseguita Dottoressa
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) 110 e lode

- Date (da – a) 2006 – 2009
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Laurea in Lettere Moderne, curriculum Letterario Artistico, presso Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Letteratura italiana, Discipline storico e artistiche, Discipline teatrali e cinematografiche. La tesi di laurea si intitola «I prodromi del Piccolo Teatro. Le notti dell'ira di Armand Salacrou per la regia di Giorgio Strehler». Relatore prof. Stefano Locatelli, correlatrice prof.ssa Annamaria Cascetta.
 - Qualifica conseguita Dottoressa
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) 110 e lode

- Date (da – a) 2001 – 2006
- Nome e tipo di istituto di istruzione Diploma scientifico presso Liceo Statale “E. Fermi”, Cantù (CO)

o formazione	
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Italiano, latino, inglese, francese, discipline scientifiche
• Qualifica conseguita	Diplomata
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	100

Il percorso di formazione ha portato ad incontrare numerosi Maestri e approfondire varie discipline.

Recitazione

- Pierpaolo Sepe: "Attraversare la tempesta", Centro Teatrale Umbro, Gubbio, 2019;
- Mimmo Borrelli: "Il teatro è un gran patto collettivo", Centro Teatrale Umbro, Gubbio, 2019;
- Cristina Pezzoli: "Rubare l'anima", Centro Teatrale Umbro, Gubbio, 2018;
- Vincenzo Del Prete: "Mio corpo", Compagnia Casateatro, LachesiLAB, Milano, 2017;
- Giuliana Musso: "Interpretando comprendo", Centro Teatrale Umbro, Gubbio, 2015;
- Arianna Scommegna: "Il personaggio maschile", ATIR Teatro Ringhiera, Milano 2014; "La costruzione del personaggio", LAB 121, Milano, 2012;
- Serena Sinigaglia: "Le supplici", ATIR Teatro Ringhiera, Milano 2014;
- Marcello Magni: Dal silenzio alla parola, Associazione La Pulce, Bergamo, 2013;
- Lara Franceschetti: "L'invisibile nel personaggio – La verticale del ruolo", Centro Teatro Attivo, Milano, 2013;
- Juri Ferrini: "Rodaggio matrimoniale", Ovada, 2012.

Commedia dell'arte

- Ferruccio Merisi: Master "La nuova commedia dell'arte", Festival Internazionale L'Arlecchino errante, Pordenone, 2023;
- Fabio Mangolini: "Il lavoro dell'attore", Teatro Invito, Lecco, 2021;
- Enrico Bonavera: "Arlecchino e i suoi segreti", Festival DeSidera – Le vie della commedia, 2018;
- Carlo Boso: Master in Commedia dell'Arte XXIII edizione, Accademia del Teatro in Lingua Veneta, Castrum di Serravalle di Vittorio Veneto, 2014; Master XXVI edizione, Accademia del Teatro in Lingua Veneta, Padova, 2016;
- Marcello Magni: "La verità della maschera", Associazione La Pulce, Bergamo, 2014;
- Eugenio Allegri: "La commedia dell'arte", SteturNai Teatro, Milano, 2014;
- Eugenio de' Giorgi: workshop residenziale di Commedia dell'arte, Cie La Poule, Oneta, 2013.

Drammaturgia e narrazione

- Gabriele Di Luca: "Miracoli Metropolitan", Prima del Teatro: Scuola Europea per l'Arte dell'Attore, San Miniato, 2018;
- Luca Scarlini: "Macbeth: la saggezza è nel sangue", Animanera Teatro, Milano, 2014;
- Laura Curino: "L'arte di raccontare", Festival Internazionale di Montalcino, 2011;
- "Drammaturgia del Contemporaneo", Piccolo Teatro di Milano, 2010.

Mimo, danza e teatrodanza

- Michele Abbondanza: "Per un corpo sentimentale", Elf Teatro, Milano, 2018;
- Elena Serra: "Il linguaggio dell'attore corporeo", Atelier Teatro Fisico, Torino, 2014;
- Cristina Sforzini: "L'essenza del personaggio", Centro Teatro Attivo, Milano, 2012.

Canto

- Francesca Breschi: "Cantare la voce", corso per professionisti I e II modulo, Teatro Elfo Puccini, Milano, 2013.

Creazione scenica

- Gabriele Veronesi: Laboratorio "Fuoco alla paglia", Teatrino Groggia, Venezia, 2016;
- Carrozzeria Orfeo: "Il sogno", Accademia Filodrammatici, Milano, 2014;
- Cesar Brie: "Pensare la scena", Quelli di Grock, Milano, 2013;
- Compagnia ATIR: "Indignatevi", Festival di Granara, 2012.

Regia

- Omar Nedjari: CRUSM, Milano, 2014.

Esperienze internazionali

- IETM International Network for Contemporary Performing Arts, Associazione Etre, Londra, 2019;
- XIX Open Session (Isabelle Maurel) e XX Open Session (David Zakowski) "De Beauvoir & Sklodowska Curie traces" di Regula contra Regulam, dirette da Raúl laiza, presso Brzezinka - Grotowski Institute, Wrocław, Polonia 2017;
- "Bacchae of Euripides", workshop condotto da Theodoros Terzopoulos, Attis Theatre, Atene, 2013;
- "Frontiere liquide, dall'Arte della Commedia alla drammaturgia contemporanea" masterclass a cura di Flavio Albanese, Piccolo Teatro di Milano, 2011.

Ha un attestato di partecipazione al seminario "Che genere di scuola" sul tema del bullismo, Palazzo Doria Spinola, Genova (2017) e "Teatro e psichiatria", Ospedale di Magenta (2014).

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

INGLESE

Buono

Buono

Buono

FRANCESE

Buono

Buono

Buono

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Ha buone competenze relazionali acquisite in contesti molto diversi tra loro. Si trova a proprio agio sia in lavori individuali che in lavori di gruppo e ha assunto spesso anche il ruolo di coordinatrice. Lavora volentieri anche con persone che abbiano esperienze, capacità e personalità differenti da lei. È diplomatica, molto precisa e attenta.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

È autonoma nel lavoro ed è in grado di coordinare un lavoro di équipe con i collaboratori tanto quanto seguire le indicazioni del leader e fare squadra.

È abituata a lavorare presso compagnie teatrali, gestendo sia la parte artistica che la parte tecnico-organizzativa.

Ha svolto per oltre dieci anni attività di animazione e educazione con preadolescenti e adolescenti presso la parrocchia SS. Michele e Biagio di Cantù.

Ha seguito diverse esperienze di volontariato e campi lavoro, sia in Italia che all'estero (Torino, Locride, Palermo, Roma, Palestina, Albania, Mesagne).

Dal 2015 segue come volontaria il laboratorio teatrale integrato della compagnia "Ragazzi in gamba" formata da ragazzi con la Sindrome di Down, recitando anche nella messinscena "Sogno di una notte di mezza estate".

Coordina da anni laboratori e attività per ragazzi.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Sa utilizzare il pacchetto programmi Microsoft Office e il Sistema Mac.

Ha conseguito l'ECDL.

Ha seguito il corso di Marketing e Comunicazione Digitale, docente Andrea Maulini.

Ha seguito il corso di Internazionalizzazione, docente Davide D'Antonio.

Ha seguito il corso sicurezza sul lavoro generale, rischio alto, in quota, preposto, antincendio.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Ha buone conoscenze musicali approfondite tramite lezioni private nel corso degli anni in teoria e solfeggio, canto, pianoforte e flauto traverso. Ha partecipato a numerosi festival di teatro e ha vinto il primo premio in alcuni concorsi di scrittura (43° Concorso letterario di composizione italiana "Il libro" organizzato dalla Fondazione Gennari, "Scrivi una lettera ad un autore"; concorso letterario organizzato dalla Regione Lombardia sul film "Central do Brasil" del regista W.Salles). Ha frequentato diversi workshop di teatro danza e movimento corporeo. Ha seguito il corso di Performing Arts, docente Francesca Guerisoli.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

È abile nel nuoto e nella pallavolo. Ha praticato yoga.

Ha seguito il corso di Primo Soccorso.

PATENTE O PATENTI

B, automunita

ULTERIORI INFORMAZIONI

Le principali collaborazioni sono avvenute e sono tuttora felicemente in corso con:

- Davide Scaccianoce - compagnia Equivochi
- Laura Curino - Associazione Culturale Muse
- Associazione Teatro Invito
- Associazione Teatro In-folio

Nutre interesse ed è molto sensibile riguardo a tematiche educative e sociali (mafia, disabilità, bullismo, ecc)

Per ulteriori informazioni, materiale video e/o foto è possibile visitare il sito

È socia della Cooperativa *SMartIt - Società Mutualistica per artisti*, di *Teatro In-folio* e di *Associazione Culturale Muse* tramite cui svolge le procedure burocratiche di fatturazione e gestione amministrativa.

Ha conseguito il Premio sez. Poesia - Lomazzo International Festival ARLEX per il testo "Amici fools".

Pubblicazioni: "Ritratti al futuro" ed. Hever, "Big Data B&B" ed. ilSaggiatore, le due tesi

Enpals: matricola n°

Posizione SIAE: n°

ALLEGATI